

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 40 г. Челябинска Какаду»

ПРИНЯТО: Педагогический совет учреждения, протокол № <u>1</u> от <u>26.05.2020</u>	Заведующий Приказ № <u>24/п</u> от <u>26.05.2020</u>	УТВЕРЖДАЮ: А.Ю. Басалыко от <u>26.05.2020</u>
--	---	---



Рабочая программа образовательной деятельности
в средней группе "Пегушок"
общеразвивающей направленности
на 2020-2021 учебный год

Разработчик:
Воспитатель первой категории
Пьячева Наталья Викторовна
Коняева Ольга Юрьевна

2020 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	4
1.3	Промежуточные планируемые результаты	5
	Образовательная область «Познавательное развитие»	6
	Образовательная область «Речевое развитие»	7
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	8
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	9
	Образовательная область «Физическое развитие»	9
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1	Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников <i>(источники: результаты педагогической диагностики всех педагогов, лист здоровья, итоги адаптации)</i>	10
2.2	Описание образовательной деятельности, вариативных форм и методов реализации Программы, перспективное планирование в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях	15
	Содержание, формы и методы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», перспективный план	16
	Содержание, формы и методы реализации образовательной области «Познавательное развитие», перспективный план	18
	Содержание, формы и методы реализации образовательной области «Речевое развитие», перспективный план	20
	Содержание, формы и методы реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», перспективный план	20
	Содержание, формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие»	21
2.3	Особенности планирования образовательного процесса	22
	Календарь тематических недель	23
	Календарно-тематический план (приложение)	24
	План оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий	25
2.4	Взаимодействие с семьями воспитанников	26
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ	28
3.1	Организация образовательного процесса	
	Календарный учебный график	
	Учебный план	
	Режим дня	
	Регламент НОД	
	Перечень программ и технологий, используемых в работе	
	Календарь детских мероприятий	
	ПРИЛОЖЕНИЕ	
	Календарно-тематический план	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе «Петушок» (далее – Рабочая программа, Программа) определяет содержание образования и направлена на создание условий для развития детей 4-5 лет на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности по основным образовательным областям, сохранение и укрепление здоровья, дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями. Программа реализуется в течение 2018-2019 учебного года.

Содержание Программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 40 г. Челябинска Какаду» (далее – МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска», ДОУ).

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей группы.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

1.3 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

– ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,

– ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

– у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

1.4 Планируемые результаты

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

– различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;

– использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);

– подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

– использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;

– осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;

– пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

– владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;

– выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;

– владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

– использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

– имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

– проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;

– имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

– способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

– использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

– активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;

– использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;

– владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

– способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

– пользуется разнообразными формулами речевого этикета;

– способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Развитие литературной речи:

– способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

– способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

– способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров и рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг;

– способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

– способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей;

– знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

– различает на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов);

– умеет изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

– способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

– организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

– проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

– проявляет уважительное отношение к сверстникам;

– знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

– понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

– имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Приобщение к словесному искусству:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие конструктивной деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли; умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.
- Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):
 - ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
 - уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
 - умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
 - в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
 - ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
 - бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;

– чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста, связаны:

- с развитием игровой деятельности;
- появлением ролевых и реальных взаимодействий;
- с развитием изобразительной деятельности;
- конструированием по замыслу, планированием;
- совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;
- развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации;
- формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками;
- дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Социально-коммуникативное развитие.

К четырем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»).

К четырем годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К пяти годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок

приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, соблюдать правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Познавательное развитие.

Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Речевое развитие.

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в

среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов:

самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений.

Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Художественно-эстетическое развитие

Происходят следующие изменения:

- овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения);
- обогащение содержания творческой деятельности;
- овладение «языком» творчества.

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

Физическое развитие.

Ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. четырем годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения,

возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания: самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой.

2.2 Описание образовательной деятельности, вариативных форм и методов реализации Программы, перспективное планирование в соответствии с направлениями развития в пяти образовательных областях

Содержание, формы и методы реализации образовательной области «Познавательное развитие», перспективный план.

Задачи по области «Познавательное развитие», раздел «Природный мир»:

- обогащать представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- привлекать внимание к незнакомым предметам и явлениям;
- создавать условия для расширения представлений о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- побуждать к установлению элементарных причинно-следственных связей и зависимостей между явлениями живой и неживой природы;
- содействовать формированию познавательно-исследовательских действий.

Формы организации педагогической работы по разделу «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Беседы Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) Дидактические игры НОД Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры. Игровые упражнения	Беседы Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения Напоминание Обсуждение	Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Рассматривание иллюстраций, выставок, коллекций С.-р. игры Самообслуживание	Совместные проекты Беседы Дидактические игры Домашнее экспериментирование Коллекционирование Наблюдения Настольно-печатные игры Презентации Прогулки продуктивная и

<p>Игры – экспериментирование Виртуальные путешествия Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования Мастерские Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Наблюдения Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Просмотр видеофильмов, презентаций Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Объяснение Опыты Помощь взрослым Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Оформление тематических выставок (по природе, временам года), выставок детского творчества, уголков природы</p>	<p>Сбор материала для коллекций, продуктивной деятельности Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование с материалами</p>	<p>игровая деятельность детей Просмотр видео Упражнения Чтение Выставки работ Информационные листы Консультации Мастер-классы Семинары-практикумы Открытые просмотры Совместные занятия Совместные игры</p>
---	--	---	---

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию», автор О. А. Воронкевич и программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста «Ребенок в мире поиска», автор О. В. Дыбина.

Приложение 1

Задачи по области «Познавательное развитие», раздел «Формирование» элементарных математических представлений»:

- способствовать развитию умения различать и называть основные плоскостные формы, основные цвета и параметры величины;
- создавать условия для использования эталонов как обозначенных свойств и качеств предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);
- развивать поисковую деятельность (подбирать предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал);
- способствовать овладению элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- побуждать к выделению параметров величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;
- способствовать овладению элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- создавать условия для использования временной ориентировки в частях суток днях недели, временах года.

«Игралочка Практический курс математики для детей 4-5 лет» Л.Г. Петерсон

Приложение 2

Содержание, формы и методы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», перспективный план.

Задачи по области «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности

- содействовать формированию способности принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- способствовать проявлению самостоятельности в организации разнообразных игр на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам

- способствовать формированию способности регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявление волевых усилий в ситуациях выбора;
- создавать условия для проявления потребности в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

- формировать осознание отношения к себе сверстников, проявления чувство собственного достоинства;
- способствовать проявлению уважительного отношения к сверстникам;
- знакомить с достопримечательностями родного города;
- формировать представления о государственных праздниках.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- знакомить с правилами безопасного поведения во время игры.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

- формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными;
- знакомить с опасными животными, насекомыми и ядовитыми растениями.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

- продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка»;
- формировать осознание необходимости соблюдать правила дорожного движения;
- знакомить с некоторыми знаками дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

- содействовать пониманию того, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- формировать представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Развитие трудовой деятельности:

- совершенствовать умение самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разуевается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- способствовать самостоятельному выполнению обязанностей дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

- продолжать формировать умение доводить начатое дело до конца, стремление сделать его хорошо;
- формировать умение договариваться о распределении коллективной работы.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- расширять знания о разных профессиях, формировать умение опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.);
- формировать представление о значимости труда родителей, других близких людей.

Формы организации педагогической работы по разделу «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры Беседы Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Создание ситуаций, стимулирующих желание помогать, трудиться Наблюдения	Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевые игры Речевые дидактические игры, настольно-печатные игры Наблюдения Слушание, воспроизведение,	Консультации Совместные досуги Просмотр видео Беседа Консультативные встречи Составление описательных рассказов и рассказов из

НОД Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения Проектная деятельность Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Ситуационная задача Наблюдения Просмотр видеофильмов, презентаций	Дидактические и сюжетно-ролевые игры Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания Помощь взрослым Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Личный пример Упражнения Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения Чтение художественной литературы	имитирование Самообслуживание Дежурство Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игра-драматизация Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры	личного опыта детей, рассказов о семье
--	--	--	--

Содержание, формы и методы реализации образовательной области «Речевое развитие», перспективный план.

Задачи по области «Речевое развитие»:

Владение речью как средством общения и культуры:

- стимулировать развитие инициативности и самостоятельности в речевом общении с взрослыми сверстниками;
- развивать ситуативно-деловое общение во всех видах деятельности;
- обсуждать информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы ближайшего окружения развивать умение воспринимать и понимать эмоции собеседника и адекватно реагировать на них развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания;
- развивать умение использовать вежливые формы обращения к незнакомым людям;
- развивать умение выражать эмоционально-положительное отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета.

Обогащение активного словаря:

- учить отражать в речи особенности предмета, явления, состояния, поступка, логично высказывая суждения;
- учить употреблять в речи не только видимые, но и скрытые свойства материалов;
- учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;
- вводить глаголы, характеризующие трудовые действия (доктор бинтует, смазывает горло);
- учить употреблять слова антонимы;
- учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные).

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- отрабатывать произношения шипящих, свистящих и сонорных звуков;
- учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук;
- совершенствовать дикцию и интонационную дикцию речи.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- учить изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- учить образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (им. п, вин. п.) и родительного падежа сущ. (яблок, туфель);
- учить употреблять глаголы в повелительном наклонении (ляг) и несклоняемые существительные (пальто);
- употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- учить участвовать в беседе: понятно отвечать на вопросы и задавать их;
- учить формулировать вопросы;
- поощрять использование объяснительной речи при общении;
- поощрять попытки ребенка выяснить правильно ли он ответил на вопрос;
- учить описывать предмет, картину (по образцу воспитателя);
- упражнять в составлении рассказа по картине с использованием раздаточных карточек;
- упражнять в умении драматизировать небольшие сказки или динамичные отрывки из сказок.

Развитие речевого творчества:

- поощрять активное экспериментирование со словом (словотворчество), тактично подсказывая общепринятый образец слова;
- учить использовать в речи элементарные способы словообразования;
- развивать умения художественно-речевой деятельности (пересказывать сказки и рассказы (в т.ч. по частям и ролям), выразительно рассказывать наизусть, придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки

Знакомство с книжной культурой и детской литературой:

- углублять интерес к литературе, воспитывать желание постоянно общаться с книгой;
- расширять «читательский» опыт (опыт слушания), за счет разных жанров;
- развивать способность к целостному восприятию текста (выявлять основное содержание, устанавливать простые причинно-следственные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, значение

некоторых средств выразительности, эмоционального подтекста, общего настроения произведения или его части);

- поддерживать желание отражать свои впечатления в разных видах художественной деятельности;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формы организации педагогической работы по разделу «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Занятия</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по 	<p>Речевое стимулирование</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Чтение</p> <p>слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Совместное творчество</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Рассказы из личного опыта детей</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа, режиссерские игры, игры-драматизации Творческие задания	Освоение формул речевого этикета Ситуативные беседы Рассказывание Дидактические, настольно-печатные игры Выставки в книжном уголке		
---	--	--	--

«Развитие речи детей 3-5 лет» О. С. Ушакова

Приложение 3

Содержание, формы и методы реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», перспективный план.

Задачи по области «Художественно-эстетическое развитие»:

- приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему;
- поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора;
- Способствовать ознакомлению детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Содействовать развитию умения различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Способствовать развитию умения выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Содействовать ознакомлению детей с архитектурой, способствовать формированию представлений о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий; поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- Содействовать посещению музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея

- Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Способствовать закреплению знаний детей о книге, книжной иллюстрации.
- Содействовать расширению знаний о библиотеке как центре хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Способствовать приобщению к произведениям народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- Содействовать воспитанию бережного отношения к произведениям искусства.
- Развивать умение самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства (цвет, линию, форму, композицию) различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин и др.
- Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин и др;
- Содействовать организации в сотворчестве с воспитателем и другими детьми коллективных работ по рисованию, лепке, аппликации.
- Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству, знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства. развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать один и тот же предмет в рисунке, аппликации, лепке, конструировании из бумаги).
- Сочетать различные техники изобразительной деятельности и конструирования на одном и том же занятии.
- Способствовать ознакомлению детей со свойствами разной бумаги.
- Помогать овладевать двумя новыми способами конструирования – складывание квадратного листа бумаги по диагонали или пополам; способствовать их обобщению: учить изготавливать простые поделки на основе этих способов; на основе одного и того же способа делать разные поделки.
- Приобщать детей к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм материала.
- Привлекать детей к рассматриванию материала с целью «обнаружения» какого-то образа; совместно достраивать образ способом «опредмечивания» - путём дополнения основы разными деталями.

Формы организации педагогической работы по разделу «Художественно-эстетическое развитие»:

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Совместная продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование) Рассматривание иллюстраций,	Рассматривание выставок, иллюстраций, репродукций Наблюдение за объектами живой и неживой природы, предметным миром Творческие мастерские	Самостоятельная продуктивная деятельность Рассматривание альбомов, иллюстраций, репродукций, книжной графики,	Выставки, мини выставки творческих работ, коллажей, предметов декоративно-прикладного

репродукций, образцов декоративно- прикладного искусства Занятия Рассматривание книжной графики Рассматривание объектов живой и неживой природы Слушание Чтение Беседы Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования Коллективные творческие работы Изготовление поделок из природных материалов Экспериментирование с красками, материалами для художественного творчества	Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Художественное слово Упражнения Коллективные творческие работы Коллажи Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования Совместная продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование) Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Рассматривание книжной графики Просмотр видеофильмов, презентаций Изготовление поделок из природных материалов Индивидуальная работа	изделий декоративно- прикладного искусства. Раскрашивание Рисование по схемам, трафаретам Пошаговая лепка по схемам Изготовление поделок из бумаги и природных материалов Самостоятельное экспериментирова ние с материалами для художественного творчества Слушание	искусства Мастер-классы Семинары- практикумы Консультации
--	--	--	---

Программа И. А. Лыковой «Цветные ладошки»

Приложение 4

Содержание, формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие».

Задачи по области «Физическое развитие»:

- создавать условия для глубокого и продолжительного сна;
- поддерживать хороший аппетит;
- создавать благоприятные санитарно-гигиенические условия в детском саду;
- осуществлять взаимодействие с семьей по пропаганде здорового образа жизни;

- стимулировать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- расширять представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- способствовать формированию навыков культуры еды, культуры поведения, побуждать следить за своим внешним видом;
- развивать умение устанавливать связи между совершаемыми действиями и состоянием организма, самочувствием (одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой);
- расширять представления о полезной и вредной для здоровья пище;
- знакомить с частями тела и органами чувств человека, их функциональным назначением;
- способствовать формированию потребности в соблюдении режима питания, пониманию важности сна, гигиенических процедур для здоровья;
- знакомить с составляющими здорового образа жизни.
- способствовать проявлению активности и инициативности ребёнка в подвижных играх;
- содействовать созданию эмоционально-положительного климата при проведении физических упражнений, создавать ситуацию успеха;
- поощрять самостоятельное и творческое использование физкультурного инвентаря для подвижных игр.

Формы организации педагогической работы по разделу «Физическое развитие»:

Совместная деятельность с педагогом в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей
Подвижные игры Игры малой подвижности Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Подражательные движения Гимнастика после дневного сна Развитие ОД на прогулке Эстафеты Физминутки Динамические паузы Дидактические игры по ЗОЖ Беседы Упражнения для формирования КГН Хожение по массажным дорожкам Художественное слово Чтение Игры с мячом Игры со скакалкой	Подвижные игры Игры малой подвижности Игры со спортивным инвентарем

2.3 Особенности планирования образовательного процесса

Содержание образовательной деятельности предполагает осуществление **38-ти** тем (соответственно **38-ти** неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Приложение 5

Помимо образовательной деятельности, в группе так же проводятся мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников в соответствии с планом оздоровительных мероприятий.

Приложение 6

2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми, он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, на то, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные ориентиры развития ребенка совместно с родителями:

- развитие детской любознательности;
- развитие связной речи;
- развитие самостоятельной игровой деятельности детей;
- установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и
- развитие дружеских взаимоотношений;
- воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской;
- деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи:

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умение оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Приложение 7

