

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 40 г. Челябинска Какаду»

ПРИНЯТО педагогическим советом учреждения, номер протокола: <i>1/6 от 29.08.2016</i>	 <i>приказ от 29.08.2016 № 12-У</i> УТВЕРЖДЕНО заведующей ДОУ (дата, подпись, номер приказа)
--	--



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОУ
средняя группа
на 2016-2017 учебный год

Разработчики: Стрельникова Е.В.
Малькова Е.Ю

Челябинск 2016 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи основной образовательной программы ДООУ	Ошибка! Закладка не определена.
1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса: ...	5
1.4 Содержание психолого-педагогической работы	6
1.5 Особенности организации образовательного процесса в группе	8
1.6 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы.....	9
1.7 Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)	13
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	20
2.1 Учебный план реализации ООП ДО в средней группе.....	20
2.2 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми	1
2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы	1
2.4 Примерное календарно-тематическое планирование	Ошибка!
Закладка не определена.	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	114
3.2 Режим дня, структура НОД.....	114
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми.....	Ошибка! Закладка не определена.
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Календарно-тематическое планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно- эстетическое развитие.....	Ошибка! Закладка не определена.
ПРИЛОЖЕНИЕ 3 Выписка из СанПиН 2.4.1.1249-13	Ошибка!
Закладка не определена.	
ПРИЛОЖЕНИЕ 4 Мониторинг динамики развития детей по направлением образовательных областей	Ошибка! Закладка не определена.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДООУ с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми 1 младшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 1 младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

1.2 Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ

Цель: обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования; создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника и забота о сохранении здоровья и его эмоционального благополучия.

Задачи:

- * охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- * обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- * создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

* обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Задачи (часть формируемая ДОУ):

1) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом образовательных отношений), сотрудничество МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» с семьей, построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования

2) Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования, формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

3) Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

4) Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .

5) Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и

достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»)

6) Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

7) Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

8) Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

9) Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

10) Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

11) Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

1. Поддержка разнообразия детства;
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского;
3. Позитивная социализация ребенка, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество образовательной организации с семьей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

6. Индивидуализация дошкольного образования, возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития) обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития;
7. Полнота содержания и интеграции образовательных областей;
8. Развивающее вариативное образование, учет этнокультурной и региональной ситуации развития детей;
9. Инвариативность ценностей и целей при вариативности средств реализации Программы и достижения ее целей;
10. Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
11. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
12. Принцип непрерывности образования, который требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
13. Принцип системности, который означает, что Программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты которой взаимосвязаны и взаимозависимы.

1.4 Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

социально-коммуникативное развитие,
познавательное развитие,
речевое развитие,
художественно-эстетическое развитие,
физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений зависит от возраста детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой

труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Формы организации образовательного процесса, средства и методы отличаются многообразием: показ и объяснение, постановка задач проблемного характера, проведение бесед, организация детского экспериментирования как с предметными, так и с природными объектами, использование игровых приемов, мотивирующих деятельность детей.

1.5 Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Климатические особенности: При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Челябинская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности; 2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня.

2) Демографические особенности: Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении данной группы воспитываются дети из полных (98%), из неполных (2%) и многодетных (50 %) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (90%) и средним профессиональным (10%) образованием.

3) Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников группы: русские, татары, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Челябинска. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты в разделе Программы «Мой город» 1 раз в неделю.

1.6 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы

Социально-коммуникативное развитие

К четырем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и **взаимодействию** со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - **самостоятельность** («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность **в общении, особенно со сверстниками**, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Познавательное развитие

Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследживать.

Речевое развитие

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества.

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря.

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда

— это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов:

самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений.

Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Художественно-эстетическое развитие

Происходят следующие изменения:

- овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения);

- обогащение содержания творческой деятельности;

- овладение «языком» творчества;

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

Физическое развитие

Ребенок владеет основными жизненно важными **движениями** (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более

сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Ребенок владеет элементарными **гигиеническими навыками** самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

1.7 Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

– ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством

собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

Промежуточные планируемые результаты

Социально-коммуникативное развитие

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;
- знает элементарные правила безопасного дорожного движения

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.)
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей

Познавательное развитие

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины

- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)

- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)

- *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств

- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями

- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла

- Формирование элементарных математических представлений:*

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5

- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения

- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве

- использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года

- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках

- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям

- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения

- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы

Речевое развитие

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения

- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

- Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния

- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- различает основные звуки речи;
- владеет элементарными навыками звукового анализа.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Приобщение к словесному искусству:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского — изобразительного творчества;

- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)
- узнаёт песни по мелодии.
- может петь протяжно, отчетливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка
- импровизирует мелодии на заданный текст
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала

Физическое развитие

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставными и чередующимися шагами
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх

- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр

Содержательный раздел

Нормативные основания для формирования учебного плана (выдержка из СанПиН 2.4.1.1249-13) даны в приложении 3.

2.1 Учебный план реализации ООП ДО

Регламент непосредственно образовательной деятельности

	Педагогическое мероприятие	4-5 лет
1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1
2.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	1
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	1
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2
	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2
5.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 + 1 (на воздухе)
	Кружковая деятельность (2 половина дня)	Допускается 3 раза в неделю по 15 минут
	Всего	10

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Направления образовательных областей

<i>Образовательные области</i>	<i>Задачи</i>
1) <i>Физическое развитие –</i>	Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: - двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; - развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). <i>Цели и задачи раздела:</i> 1. развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, и координации); 2. накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); 3. формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
2) <i>Познавательное развитие</i>	1. Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия): – в играх с правилами; – при выполнении заданий на воспроизведение образца; – при обучении работе по словесной инструкции; 2. Способствовать познавательному развитию детей: – расширять кругозор ребенка; – способствовать развитию самостоятельной познавательной активности 3. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка: – формировать элементарные математические представления; – закладывать основы логического мышления, операций классификации. – содействовать становлению знаково-символической функции – содействовать формированию первичного представления о моделировании – содействовать развитию воображения детей – развивать исследовательскую деятельность

	– создавать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы 4. Формировать отношение к окружающему миру: – укреплять познавательное отношение к миру; – закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.
3) <i>Речевое развитие</i>	Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. 1. Владение речью как средством общения и культуры; 2. Обогащение активного словаря 3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи 4. Развитие речевого творчества 5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха 6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы 7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. <i>Основные направления работы по развитию речи детей</i> - Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение); - Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношение); - Формирование грамматического строя (морфология – изменение слов по родам, числам, падежам; синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование); - Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)); - Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове); - Воспитание любви и интереса к художественному слову.
4) <i>Социально-коммуникативное развитие</i>	- Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. - Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. - Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали. - Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со

	сверстниками. - Учить понятно для окружающих (взрослых и сверстников) объяснять свой замысел; подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться (например, за свою агрессивность и т. п.). - Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно, участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. - Воспитывать желание говорить как взрослые, поощрять попытки детей выяснить, правильно ли они ответили на заданный вопрос.
5) <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Цели и задачи раздела: 1. Приобщать к искусству, формировать элементарные представления о видах искусства: - развивать эстетическое восприятие детей; - формировать элементарные представления о видах искусства (изобразительного, музыкального, художественной литературы, фольклора); - стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений. 2. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, к миру природы: - дать представление о категориях: красиво-некрасиво (весело-грустно, живое неживое, приятно-неприятно); форма и содержание (красиво-некрасиво, правда-ложь, реальность-фантазия); пространство и время (движение – покой, причина-следствие, изменение-развитие); - развивать эстетический, эмоциональный, оценочный, деятельностный опыт детей. 3. Развивать продуктивные виды деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность): - формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности; - учить детей создавать многофигурные сюжетные композиции (в рисовании, лепке, аппликации); - учить создавать декоративные композиции (в рисовании, лепке, аппликации); - учить самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда; - поддерживать стремление комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения. 4. Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной др.): - реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетать разные художественные техники; - отражать литературный опыт в самостоятельной

	художественно-эстетической деятельности; - прогнозировать возможные действия персонажей, место действия, развитие сюжета.
6) Вариативная часть - парциальные программы и т. п.	

2.2 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе указан в ПРИЛОЖЕНИИ 1

2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: социально-коммуникативное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество о Коллекционирование

обыгрывание проблемных ситуаций Мастерские Коллекционирование: – визуальное; манипулятивное; – индивидуальные, коллективные; – эмоциональные, познавательные, социальные Экспериментирование и исследования – практическое; умственное; социальное Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН	оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения	речевому образцу (взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	вание, Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.	-	-	-

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:
Познавательное развитие*

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная	образовательная деятельность в		

деятельность	режимных моментах		
Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательной исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; КВН Коллекционирование: Мастерские Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные	Беседы Виртуальные путешествия Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дежурство детского дизайна, Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, эвристическая беседа Чтение Экспериментирование с материалами	Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия Сопровождение семьи: Анкетирование Беседы Встречи по заявкам Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Информационные листы Консультации

наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеофильмов Рассматривание иллюстраций Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Тренинги Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной литературы Экскурсии Экспериментирование и исследования	режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Тренинги Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экскурсии Экспериментирование		Мастер-классы Опросы Открытые просмотры Совместные занятия Совместные игры
--	--	--	---

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Речевое развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок,	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений	Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Личный пример коммуникативных кодов Совместное творчество Чтение, рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Презентации проектов Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей

чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке	Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ		
---	--	--	--

	Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины		
--	--	--	--

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:
Художественно-эстетическое развитие*

Формы и приемы организации процесса

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность	Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Личный пример коммуникативных кодов Совместное творчество Чтение, рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Презентации проектов Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание

игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно- печатные игры Выставка в книжном уголке	Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно- печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и	сверстниками)	аудиозаписей
--	--	---------------	--------------

	развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины		
--	---	--	--

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Художественно-эстетическое развитие (музыка)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в	Игры-импровизации: - игра-сказка; - игра-балет; - игра-опера; - игра-карнавал; - игра-фантазия; Двигательно-игровые импровизации(показ пластики образов « Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина); Вокально-речевые импровизации: Интонационные этюды(разыгрыван	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»,	Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование,наблюдение) Тематические музыкальные лектории; Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей; Игровые практикумы для родителей; Педагогические конференции с приглашением специалистов; Клубы по интересам Организация семейных досугов; Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к

сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	ие сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); - перевоплощение в персонажей; -исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации(войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке); Инструментальные импровизации() Сюжетосложение(*) Музыкально - игровые композиции: - игры – приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы Инструментальное музицирование: - танцевальные миниатюры Компьютерные музыкально-игровые программы	«музыкальные занятия», «телевизор» Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Аккомпанемент в пении, танце и др.	ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
--	---	--	--

		Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор». Создание системы театров для театрализованной деятельности: - театр на пружинках; - плоскостной театр; -театр масок; -театр из клубков; - театр из природного материала; -театр из бросового материала; - театр моды; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр кукол из старых газет; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; -театр «Смешарики»	
--	--	---	--

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:
Физическое развитие*

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя	Занятия по физическому воспитанию:	Игра Игровое упражнение	Беседа, консультация Открытые

Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице	- сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений	Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения	просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
---	--	--	---

**Примерный календарь тематических недель
(праздников, событий, проектов и т.д.)**

Сроки	Примерные темы
1-я неделя сентября	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>
2-я неделя сентября	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>
3-я неделя сентября	«Урожай»
4-я неделя сентября	«Краски осени»
1-я неделя октября	«Животный мир»
2-я неделя октября	«Я – человек»
3-я неделя октября	«Народная культура и традиции»
4-я неделя октября	«Наш быт»
1-я неделя ноября	«Дружба», «День народного единства» - <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>
2-я неделя ноября	«Транспорт»
3-я неделя ноября	«Здоровей-ка»
4-я неделя ноября	«Кто как готовится к зиме»
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»
2-я неделя декабря	«Город мастеров»
3-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
3-я неделя января	«В гостях у сказки»
4-я неделя января	«Этикет»

1-я неделя февраля	«Моя семья»
2-я неделя февраля	«Азбука безопасности»
3-я неделя февраля	«Наши защитники»
4-я неделя февраля	«Маленькие исследователи»
1-я неделя марта	«Женский день»
2-я неделя марта	«Миром правит доброта»
3-я неделя марта	«Быть здоровыми хотим»
4-я неделя марта	«Весна шагает по планете»
1-я неделя апреля	«День смеха», «Цирк», «Театр» - <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>
2-я неделя апреля	«Встречаем птиц»
3-я неделя апреля	«Космос», «Приведем в порядок планету»
4-я неделя апреля	«Волшебница вода»
1-я неделя мая	«Праздник весны и труда»
2-я неделя мая	«День победы»
3-я неделя мая	«Мир природы»
4-я неделя мая	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» - <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>

**Примерное календарно-тематическое планирование по образовательным областям: познавательное развитие,
речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое
развитие**

Средняя группа, 2016/2017 учебный год

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно- пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
СЕНТЯБРЬ			
1-ая неделя «До свидания, лето!»			
1	2	3	4
	1.Социально-коммуникативное развитие: Уточнение и расширение представлений детей о летних явлениях. Продолжать работу по формированию интереса у детей к летнему времени года. Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки	Беседа «Летний отдых». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Словесные игры «Угадай по описанию». Рассматривание иллюстраций о временах года. Рассказ «Моя любимая игрушка».	-внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Семья», «Больница», «Дом», «Детский сад» (новые предметы в соответствии с содержанием игры); - набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска;

взаимодействия при создании коллективной работы. 2. Познавательное развитие: Учить называть, обследовать и описывать игрушку, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма, материал из которого она сделана). 3. Речевое развитие Обогащение словаря детей существительными, глаголами, характеризующими трудовые действия. Учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, не отклоняясь от их содержания. 4.«Художественно-эстетическое развитие» (лепка): Формировать навыки прищипывания с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Конструирование: Формировать навыков	Лепка «Цветы для наших взрослых» Собрать Домик для любимой игрушки Слушание музыки – «Бабочка», муз. Э.Грига; Пение - «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М. Плещинского; Для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера); Для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали». Подвижная игра «Капли дождя»	- альбомы семейных фотографий; - раскраски, иллюстрации по теме; - фигурки взрослых животных и их детенышей для игры в «Лесной детский сад»; - «Алгоритм самомассажа»; -иллюстрации и фотографии по теме «Ах, какое было лето!».
---	--	---

	конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала). 5. Физическое развитие Закреплять навыки самомассажа, выполнять общеразвивающие упражнения		
Образовательная деятельность в семье: - поощрять рассказы ребенка о том, как прошел день в детском саду, с кем и как играл, что интересного узнал; - участвовать в конкурсе рисунков (фотографий) «Ах, какое было лето!»; - закрепить приемы самомассажа; - привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений (помогать накрывать на стол, убирать игрушки и т.д.) - поговорить о правилах дорожного движения (правильный переход улицы, повторить сигналы светофора); - прогулки по территории детского сада с целью наблюдения за неживой природой (как изменились деревья, трава, какие есть осенние цветы), уточнения названий деревьев и кустарников			

2-ая неделя «Мой дом, мой город»

1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать представления о различных по назначению зданиях в городе (магазин, больница, школа, библиотека). Учить узнавать и называть виды транспорта, его части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой. Формировать навыки конструирования из бумаги, приклеивания к основной форме деталей. Учить участвовать в коллективной работе. 2. Познавательное развитие: Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Знакомить с родным городом, правилами поведения на улицах улицами	Беседа «Мой город» Игровые ситуации «Если ты потерялся»; Ситуативные разговоры «Как город сделать чище?»; Рассматривание картинок, фото с изображением родного города. Помощь детей в уборки территории детского сада. Изготовление макета «Дома нашего города» Игровая ситуация «Марусин сундучок» Рассказывание «Дом, в котором я живу» Чтение стихотворения Б.Заходера «Строители». Рисование «Дома на нашей улице»	- платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей; - машины «скорой помощи», пожарной и милиции; - алгоритм одевания-раздевания; - красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»; - кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек; - строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек. - фланелеграф; - раскраски «Мебель», «Дома» и т.д. -фотографии, схемы, модели построек различных зданий
---	--	---

3. Речевое развитие Учить строить самостоятельный связный рассказ по образцу. Активизировать в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Упражнять в употреблении в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. 4. Художественно-эстетическое развитие В процессе рисования формировать навыки передачи прямоугольной формы стен, окон. Развивать умения дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. При аппликации закреплять умения передавать основные части дома, самостоятельно вырезать детали, располагать их на листе бумаги.	Аппликация «Самый лучший дом» Прослушивание музыки – «Новый дом», муз. Р.Бойко, сл. Л.Дербенева; Пение – «Самолет» муз. М.Магиденко, сл. С.Баруздиненко; Для игры на детских музыкальных инструментах - «Небо синее» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова. Проведение подвижных игр «Машины и пешеходы»	- схемы видов транспорта (грузовой и пассажирский)
--	--	---

	5. Физическое развитие Изучать основные двигательные действия, произвольные движения.		
Образовательная деятельность в семье: - обговорить и пройти с ребенком безопасную дорогу в детский сад; - объяснять правила безопасного поведения на улицах города (находиться рядом с сопровождающим взрослым, пользоваться пешеходными переходами и светофорами, пешеходными дорожками и т.д.) - демонстрировать ребенку пример бережного отношения к природе, учить соблюдать чистоту в городе, выбрасывать мусор в урны и т.д. - посетить места отдыха (театр, зоопарк, парк, кинотеатр), обращая внимание на архитектуру зданий; - изготовить альбом (газету) «Мой родной город»; - участвовать в конкурсе семейного рисунка «Мой город»; - понаблюдать с детьми за строительством нового здания (из какого материала строят, сколько этажей уже построено, для чего или для кого будет предназначено здание).			

3-я неделя «Урожай»			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Совершенствовать навыки конструирования из бумаги, приклеивания к основной форме	Организация сюжетно-ролевых игр «Магазин овощи-фрукты» - инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп».	- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин овощей и фруктов»; - новые книги, иллюстрации с изображением овощей и фруктов;

деталей. Формировать навыки самостоятельного связного рассказывания по набору игрушек (муляжи овощей и фруктов). 2. Познавательное развитие: Развивать умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды. Учить называть, обследовать и описывать знакомые овощи и фрукты, выделяя внешние особенности (цвет, форма, вкус). 3. Речевое развитие Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) 4. Художественно-эстетическое развитие Обучать способам кругового наклепа. Формировать навыки огораживания небольших пространств деталями	Проведение дидактических игр «Съедобное - несъедобное», «Во саду ли, в огороде», «Чудесный мешочек», «Найди по описанию», Беседа «Овощи и фрукты» Изготовление макета «Наш огород» Рассказывание по набору игрушек «Жили – были овощи» Лепка «Корзинка для овощей» Конструирование из деталей конструктора «Забор на огород» Мастер-класс «Вкусно и полезно» Прослушивание музыки - «По малину в сад пойдем» муз. А. Филиппенко, Т. Волгиной; Пения – «Варись, варись, кашка», муз. Е. Туманян, сл. А. Рождественской.	- новые муляжи овощей; - трафареты овощей, грибов, фруктов; - альбом по ознакомлению с сельскохозяйственными профессиями; - выставку даров природы; - альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов; - кубики, мозаика, разрезные картинки с изображением овощей и фруктов; - выставка фотографий «Мы любим овощи и фрукты».
---	---	--

	конструктора, установленными горизонтально и вертикально. 5. Физическое развитие Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания (овощи и фрукты, и блюда из овощей и фруктов).		
Образовательная деятельность в семье: - поговорить с ребенком об овощах и фруктах; - посетить огород, сад, продуктовый магазин, определить представленные там фрукты и овощи; - загадывание загадок об овощах и фруктах; - рассказывать о том, из каких овощей делают салат; - совместное изготовление салатов (мыть овощи, зелень, смешивать ингредиенты, заправлять салаты); - привлекать к посильной помощи по сбору урожая (собирать, перебирать фрукты, овощи) - совершить прогулку в лес за грибами; - принять участие в составлении «Книги витаминных рецептов»; - составление с детьми кулинарной книги семьи (салаты) - принять участие в выставках «Мы любим овощи и фрукты», «Осенняя фантазия» (изготовить поделки из фруктов и овощей).			
4-ая неделя «Краски осени»			

	1. Социально-коммуникативное развитие: Формировать представления о правилах поведения в осеннем лесу. Познакомить с особенностями листопада. Закреплять знание моделей «Безопасное поведение в осеннем лесу». При организации коллективного дела («Украсим группу осенним букетом») учить создавать композицию из бумаги и природных материалов. Познакомить с разными способами соединения деталей. 2. Познавательное развитие: Расширять представления детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы). 3. Речевое развитие Формировать навыки рассказывания из опыта.	Организация сюжетно-ролевых игр «Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая» и др.; Проблемная ситуация «Что нам осень принесла» Обследование и сравнение баклажана, кабачка, редьки (форма, цвет, вкус), классифицировать. Учить составлять загадки об овощах. Дидактическая игра «Во саду ли, в огороде» Ситуативный разговор «Почему нельзя жечь сухие листья» Конструирование «Осенние веточки» Рассказывание из коллективного опыта «Как мы гуляли в парке» Рисование по замыслу «Что нам осень принесла» Проблемные ситуации «Что надеть на	- иллюстрации на осеннюю тематику; - трафареты и раскраски на осеннюю тематику; - настольно-печатные игры по сезонам года; - дидактические игры «Что бывает такого цвета», «Подбери по цвету и по форме»; - осенние букеты, составленные на прогулке; - выставка поделок «Осенняя фантазия»; - включение в организацию режимных моментов музыкального произведения «Времена года» П.И.Чайковский; - книги об осени.
--	---	---	---

	4. Художественно-эстетическое развитие Формировать умения рисования карандашами, рассказывать о своей работе, представляя ее на выставке детских работ. Закреплять умения вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника. 5. Физическое развитие Развитие гибкости и укрепление опорно-двигательного аппарата	прогулку во влажную погоду»; «Художественное творчество» (аппликация, художественный труд) Коллективная аппликация «Роняет лес осенний свой убор» Музыка для прослушивания: – «Осень» муз. Ю.Чичкова, сл. И.Мазнина; Для пения – «Осень в гости к нам идет», муз. и сл. Е. Гомоновой Подвижные спортивные игры : «Листопад», «Раз, два, три к дереву беги», «Найди пару», «У медведя во бору»,	
Образовательная деятельность в семье: - погулять в осеннем парке, понаблюдать за листопадом, погодой. - отразить впечатления от посещения парка в рисунках; принять участие в выставке «Осенняя фантазия»; - подбор пословиц и поговорок об осени; - составление рассказа «Что мне нравится в осени»; - привлекать детей к посильной работе дома или на садовом участке (сбор, перебирание фруктов, овощей, помощь в уборке участка).			

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно- пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
5-ая неделя «Животный мир, домашние животные»			
	1. Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране животных. Учить создавать простые сюжеты. Совершенствовать технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. 2. Познавательное развитие: Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе	Ситуативный разговор «Домашние животные». Наблюдение за черепахой. Внешний вид и способы передвижения (у черепахи тяжелый панцирь, под который она прячется в случае опасности, передвигается медленно), способе питания. Изготовление панно с динамичными элементами «Курочка с цыплятами». Чтение рассказа В. Бианки «Подкидыш». Рисование «Красивая кошка».	- альбом: «Домашние животные»; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных; - модели: «Правила обращения с животными»; - разрезные картинки, «Домино - животные»; - картины из серии «Домашние животные»;

передвижения, питания. Учить детей рассматривать игрушки с изображением домашних птиц и животных, приучать детей узнавать и называть их. 3.Речевое развитие Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста, продолжать учить выявлять основное содержание 4.Художественно-эстетическое развитие Продолжать учить детей отражать свои знания о внешнем виде животного, используя выразительные средства (цвет, форма, величина). Учить совершать свободные движения руки при рисовании кистью и красками, использовать технику штампа (бант), «принта». Воспитывать интерес к изображению животных. Совершенствовать умение надстраивать постройки в высоту, длину при конструировании Упражнять в сплющивании,	Лепку «Миски для трех щенков». Конструирование «Дом трех котят». Музыка для слушания («Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев); Для пения (р.н.п., «Веселый жук» м. и сл. Р. Котляровского.); Для музыкально-ритмических движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой); Для игры на детских музыкальных («Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко); Для развития танцевально-игрового творчества («Лошадка» м. Н. Потоловского); Дидактическую игру: «Гуси-лебеди и волк» Е. Тиличеевой (учить передавать 2 разнохарактерных образа);	- фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»; - деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.); - иллюстрации с изображением животных; - атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; - строительный материал.
--	---	---

	прищипывании краев формы с загибанием бортиков. Развивать глазомер, чувство формы, пропорций. 5. Физическое развитие Упражнять в основных движениях (бег на месте, высокие и низкие прыжки, седы и др.)	Развлечение театр «Теремок». Отработка основных движения «Путешествие в зоопарк»; подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и др.;	
Образовательная деятельность в семье: - рассмотреть иллюстрации с изображением явлений осенней природы, животных; - рассмотреть игрушки, изображающие домашних животных; - привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; - понаблюдать за животными на прогулке, по дороге в детский сад; - наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; - прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; - изготовить маски для игры – драматизации. Формировать позиции помощника; - рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных;			

ОКТЯБРЬ

6-ая неделя «Животный мир, дикие животные»

1.Социально-коммуникативное развитие: Закреплять умения брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Учить работать сообща, доводить начатое дело до конца. Научить наблюдать за изменениями вокруг нас. 2. Познавательное развитие: Упражнять в активном различении временных понятий вчера, сегодня, завтра. Совершенствовать знания детей о диких животных, развивать внимательность и память. Учить детей сопоставлять результаты зрительного, осязательного обследования формы предмета. 3.Речевое развитие Продолжать развивать умения находить предметы по перечисленным признакам. Продолжать учить внимательно	С/р «Магазин животных. Зоомагазин. Зоопарк», коллективная игра. Беседа о правилах поведения друг с другом, о диких животных, где живут, чем питаются. Д/и «Вчера, сегодня, завтра», «Найди на ощупь», Найди детеныша», «Части суток», «Незаконченные предложения» «Найди о чем расскажу», «Раз, два, три – ищи!», «Кто где живет?», «Кто в лесочке живет?». Настольные игры дикие животные. Знакомство с загадками. Чтение русской народной сказки «Три медведя». Работа по рисованию «Я хочу нарисовать». «Я начну, а ты продолжи (о диких животных), «Зайка сделай»,	- атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - картинки/карточки диких животных; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; - трафареты - разрезные картинки
--	---	---

	слушать сказки. Учить детей выполнять действия в соответствии с текстом. Продолжать знакомить детей с дикими животными, развивать речь и память. 4.Художественно-эстетическое развитие Развивать фантазию, мелкую моторику рук, творческие способности, технические навыки при создании композиции. 5. Физическое развитие Развивать умения детей ориентироваться в пространстве, находить предмет. Воспитывать выдержку и дисциплинированность. Развивать общую координацию движений.	«Рассказ о диком животном». Рисуем мишку. Рисование по замыслу. П/и «Найди где спрятано», «Сбей кеглю», «У медведя во бору», «Успей поймать», «Прыгай выше как заяц», «Белки и зайцы»	
Образовательная деятельность в семье: - рассмотреть иллюстрации с изображением явлений осенней природы, животных; - рассмотреть игрушки, изображающие домашних животных; - организовать поход в зоопарк - прочитайте народные сказки			

7-ая неделя «Человек, части его тела»

1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать доброжелательное отношение к работам товарищей. Формировать умения работать с нитью: наматывать на кусочек ткани отделяя голову куколки. ручки, завязывать узелки. 2. Познавательное развитие: Обогащение представлений о людях и о себе: особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями, органы чувств и их назначение, одежда и деятельность человека 3.Речевое развитие Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, использовать в	Беседа по теме «Я – человек», «Как нам помогают наши ноги», «Как много дел делают наши руки», «Чтобы глаза видели», знакомство детей со строением глаз, «Воспитание бережного отношения к глазам», «А уши, чтобы слышали?» Чтение художественной литературы Калинина Н. «Помощники», Ю. Дмириев «Дети разные бывают», сказка «Царевна Несмеяна», К.Чуковский «Федорино горе», В.Осеева «Волшебное слово», «Синие листья» Изготовление кукол из кусочков ткани. Рисование: «Сказочный человечек - гномик». Лепка фигурки: «Девочка в платье». Аппликация «Красная Шапочка».	- дидактические игры: «Опасно - неопасно», «Сходства и отличия», «Зачем человеку руки?», «Хорошо - плохо», «Угадай настроение». - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Семья», «Дом» - кровати, постельные принадлежности, посуда ,машины, одежда для кукол - книги :«Уроки Мойдодыра», Г.В.Зайцев, «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растёт? Что едят?» О.Нейлл . - модели поведения в окружающем мире, схемы с изображением скелета, картинки
---	--	--

речи сложноподчиненные предложения; передавая свое отношение к героям и событиям; чисто произносить звуки родного языка. 4.Художественно-эстетическое развитие Учить изображать фигурку гномика в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании. Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Продолжать учить изображать человека в аппликации (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка),	Произведения для слушания: «Попрошайка» А. Гречанинов, «Плакса», «Весельчак» О. Ананьев; для пения: «Кто у нас хороший», р.н.п., обр. А. Александрова; Для развития музыкального движения: упражнение «Мальчики и девочки» англ. н. м. обр. Л. Вишкарёва, Подвижные игры: «Ловишки», «Большие ноги идут по дороге»	человека и животного. - настольный театр, театр на фланелеграфе: « Красная шапочка». - мнемотаблицы к сказке « Федорино горе». - семейные альбомы детей. - в книжном уголке книги и иллюстрации, изображающие мальчиков и девочек в разных ситуациях: - иллюстрации на тему «Мода для мужчин и для женщин» и «Уроки этикета», журналы мод, иллюстрации, альбомы о людях разных профессий (женских и мужских). - атрибуты для режиссерских игр: чайный сервиз, салфетки, приглашения на день рождение, скатерть и др.
--	---	--

	соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать 5. Физическое развитие Познакомить с методами профилактики нарушений слуха, зрения. Закреплять основные виды движений.		
Образовательная деятельность в семье: - отработать с детьми правила охраны зрения и слуха в домашних условиях (просмотр телепередач определенное время, достаточное освещение, регулярный отдых). - нарисовать и слепить фигуру человека для выставки			
8-ая неделя «Наш быт, мебель»			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Познакомить с понятием «профессия». Уточнить знания детей о профессиях повара, прачки, портнихи	Беседа о правилах безопасности при приготовлении пищи, стирке, шитье. сюжетно-ролевые игры «Магазин посуды», «Магазин мебели»; Экспериментирование «Знакомство со	- сказки бытового жанра «Каша из топора», «Домовенок Кузька» (главы); фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков,

2. Познавательное развитие: Учить детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире. Уточнить представления о свойствах материалов и выяснить зависимости изготовления изделий из них. 3. Речевое развитие Учить составлять рассказ о мебели, называть ее признаки; уточнить обобщающее понятие; учить детей образовывать слова по аналогии. Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука «з» 4. Художественно-эстетическое развитие Упражнять в рисовании предметов круглой и овальной формы. Познакомить с техникой сочетания восковых мелков и акварели. Учить тонировать лист разными	свойствами дерева и бумаги». Закрепить понятие «мебель». Дидактические игры «Расставь правильно», «Подбери по орнаменту», «Собери из частей», «Устроим кукле комнату»; Экскурсии по детскому саду, в медицинский кабинет, в столовую; Салфеточки для гостей. Изготовление на основе знакомых детям техник: вышивание, вязание крючком, на спицах, соломка и т.п. Рассказывание о мебели. Чтение художественной литературы «Федорино горе» К. Чуковского. Рисование «Часы-цветы». Лепка «Домик для рыбки». «Коврик для кукол». Слушание музыки: «Болезнь куклы» П. Чайковский, «Новая кукла» П. Чайковский Пение: «Автобус» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 4/2009, с. 63) «Бобик»	стихи «Мой садик» Плещеев; - игрушки – предметы для оперирования сюжетно-ролевых игр бытового характера - наглядно – дидактические пособия - М., Мозайка – Синтез «Животные – домашние питомцы», « Мебель», « Овощи», «Собаки друзья и помощники» фотографии и слайды «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Народные узоры», серия картинок по ОБЖ «Мой дом» – М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г. - кукольные театры (би- ба-бо, пальчиковый, варежки и тп.) - игрушки-предметы оперирования и предметы-заместители
---	--	---

	цветами акварелью. Продолжать знакомить с особенностями лепки из соленого теста. Развивать чувство композиции. Учить разрезать полоску пополам, правильно держать ножницы и действовать с ними. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания. 5. Физическое развитие Упражнять в прыжках, метании и ловли предметов.	Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 8/2009, с. 57) Музыкальная игра «Васька – кот» р. н. м. обр. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель. Подвижные игры с прыжками. «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Ловишки с мячом». С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?»	
Образовательная деятельность в семье: – использование трудовых поручений в семье (помощь в сервировке стола); – дидактические игры «Раз, два, три, что может быть опасно - найди» с целью закрепления у детей представлений об источниках опасности в доме, развития сообразительности, внимания; – поиграть с детьми в игру «Встреча гостей»; – прочитать сборник сказок К.И. Чуковского; – совместные подвижные игры с детьми: с бегом. «Ловишки», с ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», с бросанием и ловлей. «Сбей булаву»; – просмотр видеофильм «Улица полна неожиданностей»;			

- совместные сюжетно-ролевые игры: «Мы пассажиры», «Мы покупатели»;
- совместное рисование для конкурса: «Наши увлечения»;
- чтение детям «Полубуйтесь-ка, игрушки» Е. Благиной, Л.Квитко «Бабушкины руки», А. Барто «Девочка чумакая»;
- рассмотреть иллюстрации «Предметы вокруг нас», Е.И. Радиной, В.А. Езиковой «Игра с куклой»;
- показ детям мебели, объяснение ее назначения (кухонная, детская);
- составление рассказа на тему « Наш быт»;
- рассматривание дома мебели, уточнение материалов из которых она сделана, её свойств;
- составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать ее план.

9-ая неделя «Наш быт, посуда»

1. Социально-коммуникативное развитие: Познакомить с понятием «профессия». Уточнить знания детей о профессиях повара, прачки, портнихи 2. Познавательное развитие: Учить детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире. Уточнить представления о свойствах материалов и выяснить зависимости изготовления	Беседа о правилах безопасности при приготовлении пищи, стирке, шитье. Сюжетно-ролевые игры «Магазин посуды», «Магазин мебели»; Экспериментирование «Знакомство со свойствами дерева и бумаги». Закрепить понятие «мебель». Дидактические игры «Расставь правильно», «Подбери по орнаменту», «Собери из частей», «Устроим кукле комнату»; Экскурсии по детскому саду, в	- сказки бытового жанра «Каша из топора», «Домовенок Кузька» (главы); фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик» Плещеев; - игрушки – предметы для оперирования сюжетно-ролевых игр бытового характера - наглядно – дидактические пособия - М., Мозайка – Синтез «Животные – домашние питомцы», « Посуда», « Овощи», «Собаки друзья и помощники» фотографии и слайды
---	--	--

	изделий из них. 3.Речевое развитие Учить составлять рассказ о посуде, называть ее признаки; уточнить обобщающее понятие; учить детей образовывать слова по аналогии) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука «з» 4.Художественно-эстетическое развитие Упражнять в рисовании предметов круглой и овальной формы.. Познакомить с техникой сочетания восковых мелков и акварели. Учить тонировать лист разными цветами акварелью. Продолжать знакомить с особенностями лепки из соленого теста. Развивать чувство композиции. Учить разрезать полоску пополам, правильно держать ножницы и действовать с ними. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания. 5. Физическое развитие	медицинский кабинет, в столовую; Салфеточки для гостей. Изготовление на основе знакомых детям техник: вышивание, вязание крючком, на спицах, соломка и т.п. Рассказывание о посуде. Чтение художественной литературы «Федорино горе» К.Чуковского. Рисование «Часы-цветы». Лепка «Домик для рыбки». «Коврик для кукол». Слушание музыки: «Болельщик куклы» П. Чайковский, «Новая кукла» П. Чайковский -Пение: «Автобус» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 4/2009, с. 63) «Бобик» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 8/2009, с. 57) -Музыкальная игра «Васька – кот» р. н. м. обр. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель. Подвижные игры с прыжками. «Волк во	«Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Народные узоры», серия картинок по ОБЖ «Мой дом» – М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г. - кукольные театры (би- ба-бо, пальчиковый, варежки) - игрушки-предметы оперирования и предметы-заместители
--	--	---	---

	Упражнять в прыжках, метании и ловли предметов.	рву». С метанием и ловлей. «Ловишки с мячом». С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?»	
--	---	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- использование трудовых поручений в семье (помощь в сервировке стола, уходе за посудой);
 - дидактические игры «Раз, два, три, что может быть опасно - найди» с целью закрепления у детей представлений об источниках опасности в доме, развития сообразительности, внимания;
 - поиграть с детьми в игру «Встреча гостей»;
 - прочитать сборник сказок К.И. Чуковского;
 - совместные подвижные игры с детьми: с бегом. «Ловишки», с ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», с бросанием и ловлей. «Сбей булаву»;
 - просмотр видеофильм «Улица полна неожиданностей»;
 - совместные сюжетно-ролевые игры: «Мы пассажиры», «Мы покупатели»;
 - совместное рисование для конкурса: «Наши увлечения»;
 - чтение детям «Полюбуйтесь-ка, игрушки» Е. Благиной, Л.Квитко «Бабушкины руки», А. Барто «Девочка чумакая»;
 - рассмотреть иллюстрации «Предметы вокруг нас», Е.И. Радиной, В.А. Езикеевой «Игра с куклой»;
 - показ детям посуды, объяснение ее назначения (кухонная, столовая, чайная);
 - составление рассказа на тему «Мама моет посуду»;
 - рассматривание дома мебели, уточнение материалов из которых она сделана, её свойств;
- составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать ее план.

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно- пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
НОЯБРЬ			
10-ая неделя «Дружба»			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать уважение к людям разных национальностей. Расширение представлений о дружбе. 2. Познавательное развитие: Формирование представлений о России как многонациональной единой стране. 3.Речевое развитие: Формировать навыки ведения коллективной беседы. Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; учить составлять творческий рассказ на тему «Почему ссориться с другом это плохо».	Беседа «Ребята, давайте жить дружно». Пальчиковые игры «Дружная семейка». Чтение рассказов В. Осеевой: «Обидчики». Рисование на тему «Портрет друга». Лепка «Спешим делать добро» (Позовём друзей для уточки) «Песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...», «Песенка про дружбу», «Детский сад», «Есть у солнышка дружок»; «Ребята давайте жить дружно».	-музыкально – дидактические игры: «Угадай на чем играет друг» -иллюстрации с портретами художников (А.Дюрер,А. А.Матис, В.Суриков , В.Серов и др.) -атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья собирается на праздник» -настольно-печатные игры, в которых должно участвовать несколько человек (Огонь- пожар и т.д.) -сюжетные картинки «Хорошо и плохо», -выставка рисунков семей группы

	4.Художественно-эстетическое развитие Учить детей создавать узоры из осенних листьев в технике «принт», наносить краску на листья. Учить передавать в рисунке образ человека Совершенствовать умение лепить из пластилина, закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания 5. Физическое развитие Упражнять детей в подвижных играх с правилами	Слушание: «Пастушок» муз. С.Майкопар Пение: «Кисонька – мурысонька» рус. нар. песня Развлечение: театр «Рукавичка» Подвижные игры: детский футбол, волейбол.	-новые игрушки модели для описания игрушек. -книги с яркими иллюстрациями о дружбе. -природный материал для изготовления подарка другу. -фотографии детей, семьи, семейные альбомы; -фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; -наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; -картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; -наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы,
--	--	--	---

			изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); -аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых. -игрушки-персонажи и ролевые атрибуты: (набор наручных кукол би-ба-бо: семья; набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи; набор солдатиков (среднего размера); фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.); -полифункциональные материалы: (объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики); крупный строительный набор; ящик с мелкими предметами-заместителями); -игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение
--	--	--	---

			проблемных ситуаций); -игрушки со светозвуковым эффектом; -«Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; -книги, открытки, альбомы, аудио- и видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью людей.
--	--	--	---

Образовательная деятельность в семье:

- составление рассказа вместе с ребёнком на тему «У меня есть друг» (ко дню животных);
- чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях, интересных делах, увлечениях) и другое;
- посетить главную площадь города, украшенную к празднику День народного единства;
- понаблюдать вечером с ребенком праздничный Салют;
- посетить с детьми выставку совместных поделок «Шире круг»;
- послушать песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...», Учим детей осознанию полезности труда, моем посуду, помогаем маме;

- чтение, рассматривание иллюстраций «Дружба»;
- посетить выставку с детьми к Дню народного единства

11-ая неделя «Здоровей-ка».

1.Социально-коммуникативное развитие: Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. 2. Познавательное развитие: Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности; Развивать представления об архитектурных формах Развивать умение соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами 3.Речевое развитие Формировать умение согласовывать слова в предложении	Беседы «Как я буду заботиться о своём здоровье», «Что я видел в кабинете врача»; Игровые ситуации для расширения представлений о профессии врача, медсестры; трудовые поручения по уборке участка; приемы совершенствования навыков самостоятельного одевания-раздевания. Обсуждение с детьми информации о предметах, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения (например, оборудование кабинета врача); Беседа «Откуда берутся болезни?» для расширения представлений о здоровье человека Чтение произведений: Е.Чарушин	- алгоритмы умывания, одевания - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Дом», «Ребенок заболел», «Аптека» и др.; - дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»; - таблицы «Части тела», «Что у меня внутри»; - схемы «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши помощники»
--	--	---

4.Художественно-эстетическое развитие Приемы обучения закрашиванию рисунка кистью, карандашом; развитие умения сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки, упражнения в использовании приема вдавливания середины шара. Использовать знания о об архитектурных формах при аппликации, умения устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. 5. Физическое развитие Развивать представления о значении физических упражнений для организма человека; Последовательно, поэтапно воспитывать потребность быть здоровым. Учить детей упражнениям для формирования правильной осанки. Закреплять умение выполнять действия по сигналу. Учить менять темп движения в ходьбе и беге в	«Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю» и др. Рисование на тему «В лесу выросли грибы-небывалой красоты» Лепка «Гантели»: Аппликативная работа «Строим детскую больницу» приемы правильного расположения частей аппликации на листе бумаги; Музыка для слушания «Котик заболел», «Котик выздоровел» (муз. А. Гречанинова); Для пения «Осенью» (рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды); Музыкально-ритмические движения: игры с пением «Зайныка, выходи», «Гуси, лебеди и волк» (муз. Е. Тиличевой). Упражнения для формирования правильной осанки;	(о разнообразии органов чувств, их гигиене); - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме (Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю»).
---	---	--

	соответствии с музыкальным ритмом	Игры – соревнования, приучающие выполнять действия по сигналу; Игровые приемы для развития способности менять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом; Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Елочки, пенечки», «Найди себе пару», «Цапли и лягушки» и др.	
--	-----------------------------------	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- рассказы из личного опыта родителей на тему: «Представление о здоровье и здоровом образе жизни»;
- почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»;
- выполнение совместной творческой работы (рисунок, аппликация) для семейной выставки «Мой друг Мойдодыр»;
- закреплять культурно-гигиенические навыки в домашних условиях при одевании, умывании;
- рассмотреть ребёнка фото с раннего возраста, отметить, как вырос малыш;
- повторить с ребенком комплекс упражнений для утренней гимнастики.

12-ая неделя «Кто как готовится к зиме, дикие животные».

1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать элементарные экологические представления (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 2. Познавательное развитие: Расширять представления о взаимосвязях природных явлений 3.Речевое развитие Обогащать и активизировать словарный запас на основе экспериментальной деятельности, наблюдений за птицами. Закреплять умение употреблять в речи существительные с обобщающим значением (птицы, животные). Упражнять в правильном использовании предлогов. 4.Художественно-эстетическое	«Геометрический конструктор» - составление изображений животных из геометрических фигур; Упражнения для практического освоения и понимания количественного и порядкового назначения числа («Сколько всего мишек?», «Какой по порядку зайка?»). - Экспериментирование. Проведение опытов с водой, снегом, льдом (таяние снега от повышения температуры; хрупкость льда; вывод: снег и лед - вода, изменившая, свое состояние под воздействием температуры). Наблюдение за растениями после первых заморозков (трава и листья побурели, цветы погибли от холода). Чтение «Покормите птиц зимой», А. Яшин. Обсуждение. Составление творческого рассказа о необходимости помогать птицам в холодное время (медведь в берлоге, лиса	- фланелеграф, «Геометрический конструктор» - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница для зверей», «Дом», «Семья», «Магазин игрушек» и др.; - дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»; - иллюстрации животных, репродукции произведений писателей – анималистов для рассматривания; - в уголке экспериментирования разместить пипетки, формы для льда, жидкие краски; - плоскостной театр, маски для сказки «Заюшкина избушка»; - иллюстрации ранней, золотой и
---	--	---

	развитие Формирования умения правильно передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине. Развивать умение видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать пластилин для изготовления дополнительных деталей. 5. Физическое развитие Индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;	около норы, белка на дереве и т.д.). Дидактическая игра «Закончи предложение», направленная на совершенствование умения устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы (Заяц ждет снега, потому что...; Волку не нужен снег, потому что...); Рисование «Кто живет в осеннем лесу» Конструирование из природного материала (шишки, желуди) «Зайка». Музыка для слушания «Зайчик» (муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока); Для пения «Путаница» - песня-шутка (муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского); Музыкально-ритмические движения: «Лиса и зайцы» (под муз. А. Майкапара «В садике»), «Ходит медведь» (под муз. «Этюд» К Черни), «Медведь и заяц» (муз. В. Ребикова).	поздней осени; -наборы для рисования, трафареты, шаблоны , схемы изображений (животные, птицы); - иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»). —
Образовательная деятельность в семье: - совместно с ребенком сделать кормушку, ежедневно добавлять корм, наблюдать за птицами, прилетающими к кормушке;			

- почитать с ребенком дома: («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича», народные сказки о животных, их повадках;

- привлечение ребенка к работам на садовом участке по подготовке к зиме, объяснять, что и для чего делается (перекапывание почвы, укрывание растений и т.п.);

- заготовить корм для птиц на зиму (ягоды рябины, семена и т.д.);

- в беседах уточнять представления ребенка о том, что нужно делать для предупреждения простудных заболеваний в холодный период.

13-ая неделя «Кто как готовится к зиме, лес, деревья».

1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать элементарные экологические представления (рассматривать растения, деревья, не причиняя им вреда). 2. Познавательное развитие: Расширять представления о взаимосвязях природных явлений 3.Речевое развитие Обогащать и активизировать словарный запас на основе экспериментальной деятельности,	Наблюдение за растениями после первых заморозков (трава и листья побурели, цветы погибли от холода). «Геометрический конструктор» - составление изображений животных из геометрических фигур; Упражнения для практического освоения и понимания количественного и порядкового назначения числа («Сколько всего деревьев?», «Какой по порядку дуб?»). - Экспериментирование. Проведение	- фланелеграф, «Геометрический конструктор» - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница для зверей», «Дом», «Семья», «Магазин игрушек» и др.; - дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»;
--	--	--

	наблюдений за природой. Закреплять умение употреблять в речи существительные с обобщающим значением (лес). Упражнять в правильном использовании предлогов 4.Художественно-эстетическое развитие Формирования умения правильно передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине. Развивать умение видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать пластилин для изготовления дополнительных деталей. 5. Физическое развитие Индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;	опытов с водой, снегом, льдом (таяние снега от повышения температуры; хрупкость льда; вывод: снег и лед - вода, изменившая, свое состояние под воздействием температуры). Чтение художественной литературы. Обсуждение. Составление творческого рассказа о необходимости помогать природе. Дидактическая игра «Закончи предложение», направленная на совершенствование умения устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы (Заяц ждет снега, потому что...; Волку не нужен снег, потому что...); Рисование «Кто живет в осеннем лесу» Конструирование из природного материала (шишки, желуди) «Зайка». Музыка для слушания «Зайчик» (муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока); Для пения «Путаница» - песня-шутка (муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского);	- иллюстрации деревьев, репродукции произведений писателей – анималистов для рассматривания; - в уголке экспериментирования разместить пипетки, формы для льда, жидкие краски; - плоскостной театр, маски для сказки «Заюшкина избушка»; - иллюстрации ранней, золотой и поздней осени; -наборы для рисования, трафареты, шаблоны , схемы изображений; - иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»).
--	---	--	--

		Музыкально-ритмические движения: «Лиса и зайцы» (под муз. А. Майкапара «В садике»), «Ходит медведь» (под муз. «Этюд» К Черни), «Медведь и заяц» (муз. В. Ребикова).	
Образовательная деятельность в семье: - совместно с ребенком сделать кормушку, ежедневно добавлять корм, наблюдать за птицами, прилетающими к кормушке; - почитать с ребенком дома: («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича», народные сказки о животных, их повадках; - привлечение ребенка к работам на садовом участке по подготовке к зиме, объяснять, что и для чего делается (перекапывание почвы, укрывание растений и т.п.); - заготовить корм для птиц на зиму (ягоды рябины, семена и т.д.); - в беседах уточнять представления ребенка о том, что нужно делать для предупреждения простудных заболеваний в холодный период.			

ДЕКАБРЬ

14-ая неделя «Одежда».

1.Социально-коммуникативное развитие: Развивать умения описывать зимнюю одежду, правильно называть предметы зимней одежды. Закрепить понятие одежда, формировать представление о ее назначении. Побуждать детей к режиссированию по мотивам литературных произведений. 2. Познавательное развитие: Развивать смекалку, фантазию, умение рассуждать, доказывать. Раскрыть зависимость особенностей одежды человека от сезонных изменений и от ее назначения. Развивать способность к классификации. Упражнять в умении сравнивать предметы. 3.Речевое развитие Развивать умения пользоваться в	Рассказ воспитателя о важности поддержания одежды в порядке. Беседы «Одежда», «Во что мы одеваемся», «Мы пришли в гости». Рассматривание предметов, картинок одежды. Упр. «Почистим куклам пальто», «Как заботиться о своей одежде», «Убери на место», «Кукла испачкала платье, что делать?». Игры с палочками Х.Кюизенера. Д/и «Чего не хватает Мише, чтобы пойти на прогулку», «Когда надевают эту одежду», «Чья шапка?» Создание коллекции «Ткани». С/р «Магазин одежды», «Стирка одежды для игрушек» Рисование цветными карандашами по	-наглядный материал «Одежда» -раскраски с изображением одежды -куклы с одеждой для одевания, сюжетно-ролевые игры -материал для творчества -палочки Х. Кюизенера - музыкальные произведения (Бах «Шутка», Филиппенко «Первый снег»). -книги для чтения - наборы для рисования, трафареты, шаблоны - атрибуты для сюжетно-ролевых игр -дидактические игры «Чего не хватает Мише, чтобы пойти на прогулку», «Когда надевают эту одежду», «Чья шапка?»
---	---	---

	речи сложноподчиненными предложениями. Выделять на слух и правильно произносить звук «ж». Развивать связную речь. 4.Художественно-эстетическое развитие Формировать точные графические умения. Развивать умение самостоятельно создавать орнамент – по представлению/замыслу. Развивать координирование движений руки и глаза. 5. Физическое развитие Закреплять умение выполнять действия по сигналу. Учить менять темп движения в ходьбе.	замыслу Слушание музыкальных произведений (Бах «Шутка», Филиппенко «Первый снег»). Чтение сказок «Лисичка со скалочкой» Маршак, чистоговорки, потешки. Игры на мелкую моторику: собирать все пальчики в щепотку, пальчиковая гимнастика «Одежда». На прогулке обратить внимание детей на перемены в одежде людей. Подвижные игры «Пробеги тихо», «День-ночь». Двигательные упр.: ходьба, катание мяча между предметами.	
Образовательная деятельность в семье: -предложить родителям вовлекать детей в домашние дела, связанные с уходом за одеждой, наведение порядка в шкафах -закреплять название видов одежды (осенняя, весенняя, летняя) -привлечь родителей к созданию коллекции тканей			

--

15-ая неделя «Обувь».			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Развивать умения описывать зимнюю обувь, правильно называть предметы зимней обуви. Закрепить понятие обувь, формировать представление о ее назначении. Помочь придумывать и разыгрывать новые приключения полюбившихся им героев. Введение правила поведения в группе (все дружно встречают друга). 2. Познавательное развитие: Развивать смекалку, фантазию, умение рассуждать, доказывать. Раскрыть зависимость особенностей одежды человека от сезонных изменений и от ее назначения. Развивать способность	Рассказ воспитателя о важности поддержания обуви в порядке. Беседы «Обувь», «Во что мы обуваемся» Упр. «Как об обуви заботиться», «Убери на место» Игры с палочками Х.Кюизенера. Д/и «Оденем куклу на праздник», «Что перепутал художник», «Найди пару», «Подбери картинку». С/р «Магазин обуви» Совместное рассказывание чистоговорок. Чтение художественной литературы. Декоративное рисование с элементами аппликации. Слушание музыкальных произведений (Бах «Шутка», Филиппенко «Первый	-наглядный материал «Обувь» -раскраски с изображением обуви - наборы для рисования, трафареты, шаблоны -материал для творчества -палочки Х. Кюизенера - музыкальные произведения (Бах «Шутка», Филиппенко «Первый снег»). -книги для чтения - атрибуты для сюжетно-ролевых игр -дидактические игры «Оденем куклу на праздник», «Что перепутал художник», «Найди пару», «Подбери картинку».

к классификации. Упражнять в умении сравнивать предметы. 3.Речевое развитие Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Подбирать слова на заданный звук. 4.Художественно-эстетическое развитие Развивать умение рисовать, передавая настроение героев. Формировать композиционные умения. Познакомить с приемом передачи сюжета (выделить главное). 5. Физическое развитие Упражнять детей в подвижных играх с правилами.	снег»). Игры на мелкую моторику: катать по очереди каждым пальцем мелкие бусины, шарики, пальчиковая гимнастика «Обувь». На прогулке обратить внимание детей на перемены в обуви людей. Подвижные игры «Пробеги тихо», «День-ночь». Двигательные упр.: ходьба, катание мяча между предметами.	
Образовательная деятельность в семье: -предложить родителям вовлекать детей в домашние дела, связанные с уходом за обувью, наведение порядка в шкафах -закреплять название видов обуви (осенняя, весенняя, летняя) -почитать с ребенком дома		

--

16-ая неделя «Птицы».			
1.Социально-коммуникативное развитие: Поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами. Формировать желание заботиться о птицах, охранять их. Развивать эмоции и гуманные чувства. 2. Познавательное развитие: Развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки. Обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц, особенностях строения и поведения 3.Речевое развитие Развивать диалогическую речь. Активизировать словарь.Закреплять умение употреблять в речи единственное и	Беседы с детьми на тему «Птицы», по вопросам, об охране птиц . Рассматривание картинок с изображением частей птиц Разучивание считалки. Знакомство с пословицами и поговорками. Загадывание загадок. Составление рассказов. Словесная игра «Бывает - не бывает», «Кто как кричит» Упр. «Потому что...» Д/и «У кого какой цвет?», «Назови слова со звуком» Рисование «Птичка-невеличка». Лепка «Курица и цыплята». Пальчиковая гимнастика «Бежали мимо	-наглядный материал «Птицы» -раскраски с изображением птиц -материал для творчества -аудиозапись голосов разных птиц -фланелеграф (птицы, предлоги) -палочки Кюизенера -дидактические игры «У кого какой цвет?», «Назови слова со звуком» - атрибуты для подвижных игр, этюдов, с/р игр	

множественное число. Упражнять в правильном использовании предлогов. Развивать связную речь и ответы полным предложением. Упражнять в употреблении глаголов в речи. 4.Художественно-эстетическое развитие Учить составлять узоры. Закреплять знания о цвете. Умение работать с кистью. Поощрять творческую инициативу. Способствовать развитию творческого воображения. Учить лепить мелкие детали 5. Физическое развитие Тренировать в подлезании под дуги правым и левым боком. Способствовать развитию внимания, координации движений. Развивать двигательную активность. Учить детей метанию в цель.	речки смешные человечки». Чтение рассказа Л. Толстого «Хотела Галка пить..» Этюд «Маленькая птичка» Игры с палочками Кюизенера «Скворечник» Пение «Простая песенка». Работа с песней «Балалайка». Распевание под муз. Д. Кобалевского. Игра «Эхо» под песню М. Андреевой «Эхо». Ходьба с высоким подниманием колен и взмахом рук в стороны, ходьба в приседе, ходьба парами. П/и «Птицы», «Жмурки с колокольчиком», «Совушка - сова» , «Убеги от кошки», «Лошадки» Упр. «Спрячься в домик», прокатывание обруча, бег между предметами, броски мяча о землю и ловля его двумя руками, прыжки на двух ногах.	
Образовательная деятельность в семье: -закрепить тему «Птицы»		

- чтение художественной литературы

-предложить родителям показать детям как подготавливают почву для посадки семян

17-ая неделя «Зимующие птицы».

1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать желание дружелюбного отношения друг с другом. Воспитывать заботливое отношение и интерес к птицам. Продолжить развивать навыки коллективной работы, учить доводить начатое до конца. 2. Познавательное развитие: Учить сравнивать по внешнему виду птиц. Расширить знания о жизни птиц зимой, об их внешнем виде, питании. Закрепить умение распознавать птиц по издаваемым звукам. 3.Речевое развитие Закреплять умение самостоятельно	Беседы на тему «Зимующие птицы», «Как помочь птицам зимой», «Холодно ли птицам зимой», «Какие птицы зимуют с нами», «Умей извиниться» Рассматривание картинок из серии «Зимующие птицы», «Как дети спасали птиц» Конструирование с использованием логических блоков Дьенеша «Найди клад». Игра «Доскажи словечко», «Улыбнемся друг другу». Игры на мелкую моторику: завязывать шнурки, узлы на веревке, повтори узор из спичек. Коллективная сюжетная лепка «прилетайте в гости воробышки». Сюжетное рисование «На ветках	-картинки на тему «Птицы» -атрибуты для с/р и подвижных игр -д/и «Какой птицы не стало», «Волшебная мозаика», «Кто где находится», «Путаница», «Что забыл нарисовать художник?» -палочки Х. Кюизенера -художественная литература -раскраски, трафареты с изображением зимующих птиц -строительный материал для конструкторской деятельности (блоки Дьенеша) -художественная литература о зимующих птицах
---	--	--

	подбирать слова, сходные и несходные по звучанию. Развивать умение составлять короткий описательный рассказ по картине. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности. 4.Художественно-эстетическое развитие Развивать умение детей создавать выразительный образ из пластилина и природного материала. Формировать умение лепить птиц конструктивным способом из 3-4 частей. Развивать способность к композиции. Формировать умение рисовать гуашью. Совершенствовать технику владения кистью. 5. Физическое развитие Развивать умение ориентироваться в пространстве.	снегири». Индивидуальные рисунки «Птицы зимой». Игры с палочками Х. Кюизенера. С/р «Поиграем в детский сад», «Лиса и журавль», «Ребенок принес домой замерзшую птицу..» Д/и «Какой птицы не стало», «Волшебная мозаика», «Кто где находится», «Путаница», «Что забыл нарисовать художник?». Чтение Е. Чарушина «Почему Тюпа птиц не ловит», Уолтера «Перышки в подушке». Стихотворение А. Барто «Снегирь», Е. Благининой «Сорока-белобока». Рассказы В. Зотова «Снегирь» Разучивание скороговорки. Пальчиковая гимнастика «Кормушка» Инсценировка стихотворения А. Тараскиной «Воробей» Слушание музыкальных произведений Е. Тиличевой «Птичка», А. Лядова «Шуточная», А. Фляковского «Какой чудесный день», М. Мусоргского «Балет	-материал для творчества
--	---	---	---------------------------------

		невылупившихся птенцов», В. Шаинского «Пластилиновая ворона», А. Филиппенко «Синичка» П/и «Птицы», «Охотник», «Птички и кошка» Ходьба и бег с изменением направления, разнообразные прыжки	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- предложить родителям на прогулке рассматривать следы птиц
- наблюдать за поведением птиц у кормушки
- предложить родителям рисовать вместе с детьми зимующих птиц
- закреплять с детьми название птиц зимой
- выучить стихотворение
- привлечь родителей к совместному с детьми изготовлению кормушек для птиц

18-ая неделя «Новогодний калейдоскоп»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Закреплять правила безопасного	Беседа «Зима полна чудес и забав», «Праздники в нашей жизни». «Для чего люди отдыхают?», «Где мы любим отдыхать	- маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;

передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку. Закреплять навыки самообслуживания, развивать самостоятельность. 2. Познавательное развитие: Уточнять знания о свойствах воды. Закреплять исследовательские навыки. Формировать умение обследовать предмет руками, называть его, описывать признаки и качества предмета. Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам. 3. Речевое развитие Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Учить детей узнавать предметы по	семьей в выходные дни?», «Зимние развлечения челябинцев», «Зимние месяцы (по сюжетным картинкам). Конструирование «Сказочный домик для Снегурочки». Игры – экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры», «Снежные фигуры» (замораживание окрашенной воды, замораживание в воде узоров из камешков, лепка из снега зайчиков, снегурочек, снежных баб). Игровая ситуация «Лесовичок». Д/и «Свойства и отношения», Чудесный мешочек Деда Мороза» Изготовление новогодней игрушки «Зайчик» («Цыпленок») на основе полос бумаги; Ситуативный разговор «Я умею умыться». Беседа Чтение и беседу по сказке: С. Козлов «Зимняя сказка», «Занятия утренней гимнастикой дома». Чтение и пересказ рассказа: Л. Кондрашенко	- книжки, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей); - дидактическая игра «Новогодний оркестр» - игра на музыкальных инструментах, «Спортсмены» - пальчиковый театр для обыгрывания сценки «Как зверята на елку собирались». - атрибуты для с/р игры «Почта» с новогодними пригласительными, открытками и подарками Деда Мороза. - иллюстрации к книге С. Козлова «Зимняя сказка»; - настольный театр «Снегурочка и лиса»; - фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»; новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей);
--	--	---

характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; закреплять знания о предметах, относящихся к зиме, Новому году, Деду Морозу. 4.Художественно-эстетическое развитие Формировать умение закрашивать рисунок кистью, проводя штрихи только в одном направлении. Продолжать развивать интерес детей к лепке. Закреплять приемы аккуратной лепки. Учить правильно держать ножницы и пользоваться ими. Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. 5. Физическое развитие Дать представление о значении физической активности для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом	«Следы на снегу». Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: З. Александрова «Елочка», Е. Благина «Красавица какая...», И. Суриков «Белый снег, пушистый...» Рисование «Праздничная ёлка», «Вот зима – вокруг бело». Лепка "Елка", «Снеговик» Аппликацию «Елочная гирлянда». Музыка для слушания: «Менуэт елочных игрушек», В.Суслина «Дед Мороз», Р.Шумана Цикл «Игрушки на елке», В.Ребикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатики», «Паяц») Для пения: «Новогодний хоровод», А.Островского «Горка и Егорка», Ю.Блинова Для музыкально-ритмических движений: «К детям елочка пришла», А.Филиппенко (хоровод)«Новогодняя пляска» (парами) Для игры на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта Развлечение «Подарок Деду Морозу» П/и «Ёлка- ёлочка» (с проверкой правильной	- раскраски на новогоднюю тему; - макет по сказке «Заюшкина избушка» -мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран) - новые новогодние аудио сказки.
--	---	--

образе жизни	осанки), «Уголки», «Пилоты», «Найди и промолчи»;		
Образовательная деятельность в семье: - подготовить карнавальный костюм при активном участии детей; - выучить стихотворения: З. Александровой «Елочка», И. Сурикова «Белый снег, пушистый...». - поиграть в игру с математическим содержанием «Возле елки новогодней» (счет елочных игрушек), «Угадай, чего не стало» (ориентировка в пространстве, развитие памяти, внимания, счет). - посетить вместе с ребенком на ярмарку новогодних игрушек: расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности. - сделать поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса». - поиграть в разрезные картинки; - посетить снежный городок, рассмотреть ледяные фигуры снежного городка; - подготовить материал для фотогазеты «Зимний отдых». - понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды. - почитать детям стихотворение Дед Мороз» М. Клоковой, «Новый год» Н. Найденовой. - составить карту полезных продуктов зимой: закреплять представления о полезных свойствах продуктов;			
№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми

ЯНВАРЬ

19-ая неделя «В гостях у сказки»

1.Социально-коммуникативное развитие: Продолжать формировать навыки безопасного поведения в разных ситуациях. Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей. 2. Познавательное развитие: Учить изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту или длину при совместном конструировании. 3.Речевое развитие: Учить усложнять, изменять в сюжетную последовательность в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои,	Беседа по сказке «Гуси - лебеди» Конструирование «Преврати домик», «Волшебная коробочка» Игра «Составь сказки на новый лад»; составление узоров из геометрических фигур. Чтение «Жихарка». Рассматривание иллюстраций на тему: «Режим дня», просмотр мультфильма «Как Маша поссорилась с подушкой» Лепка «Создаем мультик» с использованием бросового и природного материала. Музыка для слушания: «Ежик» (муз. Д. Кабалевского), «Слон» (муз. К.Сен-Санса), «Шествие кузнечиков» (муз. С.Прокофьева), «Хромой козлик» (муз.	- иллюстрации по теме - атрибуты для инсценировки сказки Ш. Перро «Красная шапочка»; - дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет» и др.; - кукольный театр для проигрывания сюжетов мультфильмов; - атрибуты физкультурного уголка для организации подвижных игр и игровых упражнений; - сюжетно-ролевая игра «В гостях у Айболита - алгоритмы постройки домика для зверей;
---	---	--

	разворачивались события и действия), 4.Художественно-эстетическое развитие Учить созданию художественных образов с элементами фантазии в лепке с пластилином, в сочетании их с природным материалом. 5. Физическое развитие Формировать представления о составляющих здорового образа жизни, о необходимости соблюдения режима дня.	Д. Кабалевского), «Танец молодого бегемота» (муз. Д. Кабалевского) Для пения «Хорошо быть» (муз. С.Солодовой), «Наша песенка простая», (муз. А. Александрова); Музыкально-ритмические движения: «Пляска с ложками» (русская народная песня), «А я по лугу» (русская народная песня);	- размещение альбома «Все работы хороши» для свободного рассматривания; - размещение в уголке художественного творчества изобразительных средств для рисования по мотивам пересказанных, сочиненных сказок, лепки из пластилина героев сказок; - создание условий для режиссерских игр с использованием строительных деталей; - иллюстрации и книги по теме «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения
--	--	--	---

			Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.
Образовательная деятельность в семье: - с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для ребенка поведения; почитать с ребенком дома: «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.; - закрепление навыков самомассажа; - изготовление самодельной книги «Рисунки - сказки»; - поощрять стремления ребенка описывать понравившиеся предметы и игрушки; пересказывать понравившиеся сказки, произведения (фильмы и мультфильмы); - инсценировать с ребенком сказку в домашних условиях; - сочинить свою волшебную сказку с ребенком; - посетить театральное представление любого детского театра города; - нарисовать любимого сказочного героя; - экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?».			

20-ая неделя «Моя семья»			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления детей о семье и отношениях с близкими, о	Беседа о маме и папе, «Как вы понимаете, что такое семья?», «Что вы любите делать всей семьей?», «Какие животные живут у вас дома», «Какой	-альбомы с фотографиями -картинки по теме «Семья»

занятиях членов семьи, семейных праздниках. Развивать привязанность к семье. Воспитывать любовь к родителям, командные качества, уважение, готовность помогать и сочувствовать старшим. Расширять представление о многообразии неживой природы. Сформировать представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему. 2. Познавательное развитие: Учить находить и называть себя, своих родителей и близких. Развивать вариативность мышления. Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур. Закреплять представления об основных строительных деталях. Развивать у детей конструктивные навыки и умения. 3. Речевое развитие: Приучать слушать текст и выполнять движения в	бывает семья (большой, маленькой, многодетной)? Какая семья у вас?», «Какие сказки рассказывает вам мама, бабушка?», «Как вы помогаете своим родным, близким?» Рассматривание альбома с семейными фотографиями. Игра «Поможем маме», «Лото», пальчиковая игра «Кто живет в семье», «Расскажи стихи руками», «Мячик кверху», «Построй дом для своей семьи». Игра-хоровод «Бабушка Маланья», «Кто я?», «Составь разные семьи», «Путаница», «В гости», «Найди сестричку», игры со счетными палочками Упр. «Познакомь со своей семьей», «У брата сломалась машина, утешь его», «Посчитай, сколько у вас человек в семье», «Как тебя зовут?», «Прочти стих для родных», «Научим младшего брата застегивать ботинки» Составление рассказа по образцу «Расскажи, кто изображен на	-атрибуты для с/р и подвижных игр, кукольного театра -материал для творчества -д/и «Отгадайка!», «Так бывает или нет?», «Лето или осень», «Где что лежит?», «Старше – младше», «Заплакала сестренка», «Найди добрые слова» -раскраски и трафареты на тему «Семья» -художественная литература и рассказы о семье -набор фигурок, изображающих взрослых и детей -счетные палочки, мозаика
---	---	--

соответствии с текстом. Закреплять умение описывать предмет по памяти. Умение точно передавать голосом долгие и короткие звуки. Закрепить правильное произношение определенных звуков в словах. Упражнять в чтении стихотворений о членах семьи. Расширять активный и пассивный словарь. 4.Художественно-эстетическое развитие Учить рисовать портрет человека, правильно передавать пропорции. Закреплять способы и приемы рисования цветными карандашами. Умение правильно располагать изображение на листе. Составлять орнамент по образцу. Закрепить навык изображения прямых линий самостоятельно. Учить закрашивать готовое изображение. Закреплять у детей умение лепить круглые формы. Учить намазывать клеем детали и приклеивать их. Различать детали	фотографии» С/р игра «Семья», «Помощники», «Мама нет дома», «Сестра гуляет с младшим братом», «Выполняем уборку квартиры» Моделирование ситуации с помощью карточек Наблюдение за тучами, солнцем, природными явлениями Показ кукольного театра по сказке «Три медведя» Чтение стихов «Помощница», «Бабушка» А. Барто. Разучивание стихотворения Н. Некрасова «Поздняя осень». Поговорки, пословицы, загадки Д/и «Отгадайка!», «Так бывает или нет?», «Лето или осень», «Где что лежит?», «Старше – младше», «Заплакала сестренка», «Найди добрые слова» Рисование «Портрет моей	
--	--	--

	по размеру. 5. Физическое развитие: Повышать качество выполнения физических упражнений. Развивать силу, скорость, ловкость. Учить подпрыгивать, хлопать в ладоши. Развивать ловкость рук.	мамы/папы», «Нарисуем дом». Обведение трафарета члена своей семьи, по пунктирам линий, закрашивание. Лепка «Торт для бабушки». Аппликация «Телевизор» Музыкально – ритмическое упражнение под музыку М. Красева, распевание. Упр. «Хорошо поем». Пение. Игра на музыкальных инструментах. П/и «Лучики и звездочки», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Чей кружок быстрее», «Зайцы и медведи», «Ловишки», «Охотник и зайцы», «Поезд» Упр. в равновесии, прыжки на двух ногах в обруч и из него, ходьба по шнуру, бросание мяча друг другу	
Образовательная деятельность в семье: -предложить родителям вместе с детьми изготовить кормушку для птиц			

-поработать с дневником погоды -закрепить тему «Семья» -рассматривание семейного альбома -вовлекать детей в домашний труд -чтение художественной литературы
--

21-ая неделя «Транспорт»			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Закреплять знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги по которым ездит транспорт. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. 2. Познавательное развитие: Расширить представления о видах и отличиях (грузовой и легковой)	Игровые ситуации: «Знакомство с улицей города». Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде» Сюжетно-ролевые игры «Я - шофер», «Водитель автобуса», «Наш друг светофор». Дидактические игры: «Опиши и назови», «На чем люди ездят», «Объявляем остановки», «Какие разные машины» (выкладывание	-транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, -режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки); -наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро,

транспорта, об особенностях их передвижения. Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. 3.Речевое развитие: Учить отражать впечатления от окружающей жизни в рассказе. 4.Художественно-эстетическое развитие Закреплять приемы рисования красками, кистью. Воспитывать умение оценивать рисунки, выбирать наиболее интересные, выразительные. Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные приемы. Развивать активность мышления и воображения, координацию движения рук. Подводить к образной оценке работы. Продолжать учить раскатывать глину прямыми и круговыми движениями, сплющивать ладонями, лепка пальцами для	транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера), «Правильно-неправильно», «Пешеходы и транспорт» Рисование «Автобусы едут по дороге». Лепка: « Наш друг – светофор». Аппликация. «Грузовая машина». Слушание музыки: «Смелый наездник» муз. Р. Шуман Пение: «Песенка про кузнечика» муз. М. Лазарева, Развлечение: хороводы – пляски «По улице мостовой» рус. нар. в обр. Т.Ломовой П/и «Лучики и звездочки», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Чей кружок быстрее», «Зайцы и медведи», «Ловишки», «Охотник и зайцы», «Поезд» Упр. в равновесии, прыжки на двух ногах в обруч и из него, ходьба по шнуру, бросание мяча друг другу	маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; -картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10х15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». -перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. -макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). -лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. - алгоритмы «Как правильно
---	---	---

	уточнения формы. Учить правильно держать ножницы и вырезать круги из квадратов и прямоугольников, сравнивать и оценивать свои работы и работы сверстников 5. Физическое развитие: Повышать качество выполнения физических упражнений. Развивать силу, скорость, ловкость. Учить подпрыгивать, хлопать в ладоши. Развивать ловкость рук.		переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»; -атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки. -дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле». -маршруты безопасного пути от детского сада до дома.
Образовательная деятельность в семье: – строительные игры с обыгрыванием постройки: «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», Корабль», «Машина скорой помощи», «Светофор».			

- сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машины, знакомство с работой бригады скорой помощи), «Водитель автобуса» (пассажир, водитель, пешеход, если кашляем, чихаем – закрываем рот платком)
- во время прогулки показать движения транспорта на перекрестке. Объяснить назначение специальных видов транспорта и значение сигналов светофора.

ФЕВРАЛЬ

22-ая неделя «Азбука безопасности»

1.Социально-коммуникативное развитие: Познакомить с особенностями труда родителей (медицинская сестра, повар, менеджер), безопасности их профессии. Воспитывать положительное отношение к их труду, желание всегда прийти к ним на помощь. Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы. 2. Познавательное развитие: Учить называть, обследовать и	Беседа «Опасные предметы», «Мамы всякие важны» Изготовление коллективного плаката «Спички не игрушка!» Игра-тренинг «Улица полна неожиданностей» Дидактические игры «Пешеходы и транспорт», «Собери из частей » (машины, транспорт); Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде»	- атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Аптека», включение новых предметов. - модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; - раскраски, иллюстрации по теме; - общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором);
---	---	---

описывать предметы, выделяя их внешние особенности (цвет, форма, материал из которого они сделаны). 3.Речевое развитие: Учить рассказывать о предметах быта, какую опасность они представляют и как правильно ими пользоваться. Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении (обогащение словаря существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). 4.Художественно-эстетическое развитие: Учить изображать фигуру человека передавая относительную величину частей тела. Формирование навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала).	Рисование «Девочка идёт по тротуару» Музыка для слушания – «Бабочка», муз. Э.Грига; для пения - «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М. Плещинского; для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера); для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали». Подвижные игры «Найди себе пару», «Воробушки и кот», «Подбрось-поймай!», «Прятки», «Ловишки».	- иллюстрации по теме «Горит - не горит!»; -наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; - картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10х15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение»; - перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. -макет на столе (или стене (из ткани),
---	--	--

5. Физическое развитие: Учить играть в игры с правилами, с уважением относиться к партнерам по играм.		дорога - машины, люди). -лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. -алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками ; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности; - атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки; - дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле»; - маршруты безопасного пути от
--	--	---

		детского сада до дома;
Образовательная деятельность в семье: - беседа об опасных ситуациях в семье и в детском саду (техника безопасности при использовании электроприборов, острых, легковоспламеняющихся предметов); - посмотреть м\ф «Смешарики - азбука безопасности»; - прочитать А.С.Клименко « Происшествие с игрушками»; - прогулки в парке, лесу с целью наблюдения выбора безопасного маршрута до дома		

23-я неделя «Маленькие исследователи»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности. Воспитание в детях чуткого отношения к природе.	Беседу «Береги воду». Дидактические упражнения «Комната куклы Маши», «Едем в гости к кукле Маше» Экспериментирование "Водичка-водичка". Наблюдение за снегом.	- картинки-схемы «Правильно – неправильно» - правила безопасного поведения в лесу, в группе, на участке при ознакомлении с окружающим миром. - оборудование для игры с водой «Стираем платочки» - необходимое оборудование для экспериментальной деятельности с водой (создать ситуацию, в которой
2. Познавательное развитие: Закреплять ориентировку от себя при расстановке мебели в "комнате". Закрепление частей суток, правила поведения в гостях. Знакомить детей	Прочитать и обсудить Чуковский "Доктор Айболит"; Б. Житков "Что я видел.	- необходимое оборудование для экспериментальной деятельности с водой (создать ситуацию, в которой

со свойствами снега, учить устанавливать простейшие связи (солнце пригревает сильнее – снег стал таять...). Изучение свойств воды опытным путем (льется, переливается, нагревается, охлаждается). 3.Речевое развитие: Учить задавать вопросы на понимание прочитанного. Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. 4.Художественно-эстетическое развитие: Познакомить детей с особенностями смешивания трех красок – красной, желтой, синей для получения новых цветов. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество. Закреплять умения правильно держать кисть, умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. Познакомить детей с приемом	Лепка с элементами конструирования « По реке плывет кораблик» Музыка для слушания «Наш любимый детский сад» муз. А. Филиппенко, «Славный праздник» сл. Н. Мазановой Для пения «Детский сад», муз. А. Филиппенко. Для музыкально-ритмических движений «Приглашение! Укр.н.м. обр. Г. Теплицкого. Для игры на детских музыкальных инструментах «Марш с тарелками» муз. Р. Рутамова. Подвижные игры с прыжками. «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Ловишки с мячом». С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?»	дети убедятся, что снег - это вода, а в конце зимы - снег грязный). - атрибуты для сюжетно-ролевых игр "Семья", "Магазин". - новые пазлы, мозаики.
--	--	---

лепки кораблика из бруска пластилина: 5. Физическое развитие: Упражнять в прыжках, метании и ловли предметов.		
Образовательная деятельность в семье: - изучить дыхательную разминку; - выяснить, как пахнут полезные для здоровья вещества (пища, мыло и т.д.) и как пахнут вредные. - сходить на экскурсию с ребёнком в планетарий - обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения - предложить изготовить совместно с ребёнком журнал «Лоскутная мозаика из ткани» - развивать умение детей рассказывать, описывать предмет, созданный ребенком - предложить совместно с ребёнком составить рассказ «Для чего нужна вода?» - создать дома условия для исследовательской деятельности детей (игры с водой, помощь в приготовлении обеда, особенно в выпечке) - приготовление совместно с детьми мороженого в домашних условиях.		

24-ая неделя «Быть здоровыми хотим»

1.Социально-коммуникативное развитие: Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Учить создавать коллективную композицию, формировать навыки сотрудничества, сотворчества. Формировать представления детей о помощи больному человеку. 2. Познавательное развитие: Развивать умение самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции 3.Речевое развитие: Обогащение и активизация словарного запаса, на основе расширения представлений об окружающей действительности (экскурсии) 4.Художественно-эстетическое развитие: Формирование технических навыков пользования ножницами, клейстером, салфеткой	Беседа «Что делать, если кто-то заболел», о пользе для здоровья занятий физическими упражнениями и играми; Игровые ситуации: «Зайка серый умывается»; Конструирование «Построй такой - же домик, но высокий», «Стаканчик для витаминов» Дидактические игры на раскладывание предметов в убывающем или возрастающем порядке Лепка (коллективная) «Корзинка с полезными овощами и фруктами». Лепка конструктивным способом (каждый ребенок лепит свои овощи и фрукты). Ситуативный разговор о значении закаливания для здоровья человека Настольные игры (подбирать группы на основе сходного признака). Аппликация «Подарки Мойдодыру» (мыло, мочалка, расческа, зубная паста, зубная щетка и др.).	- иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»; - картотека «Спортивный инвентарь», «Спорт»; - картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье; - музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»; - книга «Мое тело»; - дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»; - игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы».
--	--	--

5. Физическое развитие: Расширять знания о здоровом образе жизни, пользе закаливания и физических упражнений. Упражнять в скоростно-силовых качествах	Экскурсия в медицинский кабинет с целью ознакомления с особенностями труда врача, медицинской сестры. Чтение К.Д. Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр» Е. Силёнок, Л. Зильберг «Полезные продукты», Е. Шкловский «Как лечили мишку». Музыка для прослушивания «Солнышко» муз. Т. Кравченко. Для пения «Строим дом» муз. В. Карасева сл. С. Вышеславцевой. Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко. Драматизация «Прогулка» муз. М. Раухвергера Игра «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками» Танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз. В. Герчик	
Образовательная деятельность в семье: - оформить с ребенком семейную газету «Если хочешь быть здоров...» (спорт, питание, витамины), - рассмотреть картинки изображающие врачей, рассказать, на что направлена их деятельность;		

- оформить проект «Презентация витаминного салата (коктейля)»;
- принять участие в фотоконкурсе «Я здоровье берегу»;
- чтение «Про маленького поросенка Плюха» (Э. Аттли).
- побеседовать о здоровом образе жизни в семье «Береги зубы»;
- оформить коллекцию «Полезные для здоровья продукты».

25-ая неделя «Защитники Отечества»

1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитание уважения к защитникам Отечества. Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам. 2. Познавательное развитие: Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении. Расширять представления детей об окружающем мире. Познакомить с воинами, которые охраняют нашу страну (пограничники, моряки, летчики).	Рассматривание альбома "Наша Армия". Знакомство с фотовыставкой "Военная техника". Ситуативные беседы о воинах, которые охраняют нашу страну (пограничниках, моряках, летчиках). Дидактические упражнения на ориентировку "Разведчики", "Роботы". Изготовление поделки из подсобного материала «Танк». Коллективное конструирование альбома "Как служили наши папы". Музыка для слушания «Колокольчики звенят» муз. В.Моцарта, «Песенка	- коллекция наборов солдатиков; - иллюстрации с изображением солдат разных родов войск; - книги с иллюстрациями на военную тему; - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок; - игрушки – военная техника.
---	---	---

	Учить называть военную технику, определять ее назначение, классифицировать по заданным признакам (техника воздушная, водная, наземная). 3.Речевое развитие: Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний по теме (обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Учить участвовать в беседе, эмоционально воспринимать содержание пословиц о солдатах, Родине, и осмысливать их значение. 4.Художественно-эстетическое развитие: Учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали оформления. 5. Физическое развитие Закреплять умение выполнять прыжки	зайчиков» муз. М.Карасева, сл. Н. Френкель. Для пения «Самолет» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; для музыкально-ритмических движений «Покажи ладошки» латв. н.м., «Летчики» муз. М. Раухвергера, «Лошадки в конюшне» муз. М. Раухвергера; для игры на детских музыкальных инструментах «Звонкие свистульки» муз. Т. Бокач (индивидуальная свистулька) Игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- изготовление с ребёнком поделки военной тематики (танка из коробка спичек, бумажного самолета);
- прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;
- рассматривание иллюстраций по военной тематике;
- рассматривание солдатиков, военных машин;
- обыгрывание ситуации «военное сражение».

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
МАРТ 26-ая неделя «Моя семья»			
1.Социально-коммуникативное развитие: Способствовать формированию адекватной самооценки 2. Познавательное развитие: Развивать умение определять положение предметов в пространстве относительно себя	Беседа с детьми на тему «Что я знаю о себе?», «Я житель Южного Урала». Дидактическая игра «Где я?» «Познание» (развитие кругозора) Создание игровых ситуации для формирования доброжелательных взаимоотношений между детьми, образа Я (помогать каждому ребенку	- алгоритмы умывания, одевания - строительный материал для конструирования домиков разной высоты; - записи песен о маме, папе, бабушке, семье;	

(вверху – внизу, впереди – сзади). Формировать понятие малой родины. Учить называть своих ближайших родственников подчеркивать их заботу друг о друге. 3.Речевое развитие: Активизация словарного запаса на основе углубления знаний о семье. Учить передавать свое отношение к содержанию стихотворения, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях. 4.Художественно-эстетическое развитие: Учить создавать выразительный образа деревенского домика, развитие воображения, творчества, навыков коллективной работы. 5. Физическое развитие: Развитие представлений о своем организме	убеждаться, в том, что он хороший и его любят). Чтение А.Усачев «Паповоз». Коллективная лепка «Моя деревня - мой дом родной». Конструирование «Строим большой дом для семьи»; Музыка для слушания «Мамины ласки» (муз. А. Гречанинова); для пения «Снежинки» (муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой) Музыкально-ритмические движения: хоровод «Кто у нас хороший?», (муз. Ан. Александрова).	- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме («Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалуныя», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»).
--	---	---

Образовательная деятельность в семье:

- приобщать детей к способам безопасного поведения при использовании бытовых приборов дома, при переходе улицы, при перемещении в лифте, автомобиле;
- почитать с ребенком дома: «Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалуныя», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»;
- проектная деятельность «Я – житель Южного Урала» (создание генеалогического дерева);
- проект «Семейный маршрут по памятным местам города» (экскурсия по любимым местам в городе);
- рассмотреть с ребёнком фотографии родителей в детстве;
- закрепить за ребенком выполнение поручений по дому;

27-ая неделя «Мамин день»

	1.Социально-коммуникативное развитие: Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Обогащать чувственный	Рассматривание альбомов "Мамы разные нужны, мамы разные важны". Игра «Помогаем маме. Наводим порядок», «Приготовление фруктового сока», «Новоселье куклы», "Найди, где спрятано", "Кто позвал", "Что звучит" Группирование и классификация хорошо	- игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»; - дидактические игры: «Полезные овощи»; «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по

опыт детей 2. Познавательное развитие: Отсчитывать предметы из большего количества. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов. Закрепить знания о фруктах. Действие по схеме, анализ результатов своей деятельности. Знакомство с бытовыми приборами: соковыжималка. Учить определять пространственные отношения от себя, двигаться в заданном направлении. 3. Речевое развитие: Развивать слуховое восприятие. Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Развивать способность слушать произведение, эмоционально реагировать на его содержание и	знакомых предметов. Изготовление сувениров из природного и бросового материала. Составление описательного рассказа "Моя мама" (по плану-схеме.) Слушание «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель. Стихи. З. Петрова «Всюду вместе», В. Викторов «Сегодня праздник наших мам», А.Барто «Самолёт построим сами», Н. Найдёнова «Мама дорогая», О. Фадеева «Стала бабушка старой», С. Вигдоров «Мама, мамочка», Н.Доброта «Мамины профессии», Г.Демыкина «Мама». Аппликация «Цветы - сердечки» Пение «Песенка о маме» муз. А. Филлипенко, сл. Т. Волгиной, «Песня о бабушке». Музыкальное движение «Приглашение» у.н.м. обр. Г. Теплицкого Драматизация «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой.	частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю) - иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека: девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина. - атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Кафе», «Парикмахерская», «Семья», «Поздравляем маму, встречаем гостей», «Покупаем подарки, делаем подарки» - создать в развивающей среде уголки «Рукодельница», «Волшебная ниточка»; - обеспечить условия для изготовления праздничной открытки для мамы и бабушки; - создать условия для инсценирования песни для мам.
---	--	---

	следить за развитием сюжета. 4.Художественно-эстетическое развитие: Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках. Развивать инициативу, воображение, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе 5. Физическое развитие Закреплять знания о правильном питании, приготовлении полезных продуктов	Игра «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко. Игра на ДМИ: «Оркестр» у.н.м. Танцевально-игровое творчество: «Катилось яблоко» муз .В. Агафонникова.	
Образовательная деятельность в семье: - составить вместе с ребёнком альбом «Что за чем?» (последовательность режимных моментов); - предложить совместно составить рассказ «Мы умеем отдыхать», о семейном досуге и отдыхе; - совместное чаепитие «Мама – солнышко мое» - помогать детям доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками; - принести фотографии бабушек и мам; - предложить мамам рассказать детям о своей работе; - поддерживать традиции семейных праздников, досугов, рассказать о них в группе; - выставка семейных фотографий «Мамы нашей семьи»; - выставка совместных работ «Мамины руки не знают скуки»;			

- посетить выставку совместных работ детей и родителей «Первые цветы»;
- посетить выставку детского творчества в группе «Цветы для мамы».

28-ая неделя «Весна пришла»

1.Социально-коммуникативное развитие: Учить построению конструкции по образцу, характеристик объектов, их протяжённости, установления месторасположения частей и деталей в совместной трудовой деятельности. Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, 2. Познавательное развитие: Уточнять и расширять знания детей об изменениях в живой и неживой природе весной. 3.Речевое развитие: Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою	Беседа: «Весна пришла», о факторах, обеспечивающих здоровье человека в весенний период (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня) Конструирование из строительного материала «Скворечник». Образовательная ситуация-рассуждение «Почему говорят, что природа весной просыпается?» Рисование «Подснежник». Развлечение «Весенние загадки». Аппликация (обрывная) «Верба». Музыкальные произведения для слушания «Солнышко» (муз. М. Раухвегера, сл. А. Барто, «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл.	-иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; -сюжетная живопись по теме «Мир животных»; -разнообразные наборы игрушек (домашние и дикие животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; -наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); -литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Солнышко –
---	--	---

точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы. 4.Художественно-эстетическое развитие: Совершенствовать навыки работы с бумагой: обрывание, разрывание. Упражнять в рисовании знакомых предметов, располагать изображение по всему листу. Развивать воображение и творчество. 5. Физическое развитие: Развивать скоростно-силовые качества	Н. Френкель); для пения «Водичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой); Музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз. В. Костенко сл. Т. Коломиец. Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз.Т. Вилькорейской); Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц, лёгкого Игры на музыкальных инструментах: подыгрывание «Песенки о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н.Френкель; Танцевально-игровое творчество: «Зайчик, зайчик, где бывал» муз.М.Скребковой, сл.А.Шибицкой; Игры упражнения «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м.), «Перепрыгивание через ручейки»; Подвижные игры: «Через ручейки», «Солнце и дождик»	колоколнышко...», «Ты, трава ль моя...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «У солнышка в гостях»; произведения русской классической литературы: «О.Белявская «Вербочки», В.Жуковский «Птичка», А.Плещеев «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; произведения современной русской и зарубежной литературы: З.Александрова «Одуванчик», Е.Благинина «Дождик», М.Клокова «Воробей с берёзы...», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Я.Колас «Цветок» (пер.с белор.), Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.); -изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления
---	--	--

		пейзажей и натюрмортов); -иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе -дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; -настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; -наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом; -оборудование для игр-экспериментирований и игр-путешествий, связанных со здоровым образом жизни; -материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»;
--	--	---

		-наборы одежды для кукол; -алгоритмы трудовых действий; -наборы-конструкторы для строительства различных построек; -изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; -дидактические пособия для развития мелкой моторики.
--	--	---

Образовательная деятельность в семье:

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;
- использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков,
- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку»,

«Сгруппируй...», «Найди отличия...»;

-поиграть в игры на развитие воображения: «Чудесный мешочек»,

-привлекать к работе с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома);

-прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например;

-привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

29-ая неделя «Этикет»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Обсуждать прочитанное, формировать адекватную самооценку, учить сравнивать себя с литературным героем.	Беседа «Мы воспитанные дети». Рисование «Красиво накрытый стол». Ситуации общения по правилам этикета. Конструирование из бумаги «Салфетка» .	- алгоритмы умывания, одевания - схемы правильного использования столовых приборов - плакат «Что можно, а что нельзя»;
2. Познавательное развитие: Расширять представлений о правилах поведения в общественных местах.	Ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм Игровые проблемные ситуации с целью совершенствования навыков пользования	- шумовые инструменты для самостоятельного музицирования;

3.Речевое развитие: Активизировать и пополнять словарный запас на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Развивать диалогическую форму речи, привлекать к участию в беседах, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их. 4.Художественно-эстетическое развитие: Учить правильно передавать, располагать части сложных предметов на листе и соотносить их по величине; 5. Физическое развитие: Закреплять санитарно-гигиенические навыки (поддерживать опрятный внешний вид, пользоваться салфеткой, полотенцем, расчёской).	индивидуальными предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расчёска); Создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?» Чтение «Неумейка», Я. Аким. Музыка для слушания «Вальс снежных хлопьев» (муз. П.Чайковского); для пения «Путаница» (муз. Е.Тиличевой, сл. К.Чуковского).	- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме (В. Маяковский, К. Чуковский, А. Барто).
Образовательная деятельность в семье: - привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений; приучать предлагать помощь.		

- почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»;
- обсудить с ребенком правила поведения в детском саду, на улице, в общественных местах;
- подготовить альбом «Как я помогаю»;
- составить и пополнять «Словарик вежливых слов».

30-ая неделя «Животный мир»

1. Социально-коммуникативное развитие: Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с животными (доброжелательность, удивление, сопереживание). Воспитывать бережное отношение к животным. Формировать умение видеть красоту природы.	Рассказ воспитателя и обсуждение с детьми на тему «Зоопарк – музей живой природы», «О пользе животных». Беседа об обитателях осеннего леса (где живут, чем питаются) Игра «Медведь и пчелы», «Найди ошибки», «чего не стало?», «С чем Тузик будет играть?», «Кто что любит», «Лошадка в цирке». Математическая игра «Чудо – крестики», «Волшебные фонарики» В. В. Воскобович. Пальчиковая игра «Черепашка». Игра с палочками Кюизенера «Бусы»,	-картинки «Животный мир», фишки -материал для творчества -атрибуты для с/р и подвижных игр -д/и «Найди животное», «Продолжите упражнения», «Где живут?», «Какое что бывает?», «Что за предмет?», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты»
2. Познавательное развитие: Закрепить знания детей об		

особенностях внешнего вида, строения, образа жизни домашних и диких животных, о приспособлении к сезонным изменениям. Учить детей классифицировать животных по определенному признаку. Развивать у детей сенсорные способности. Обучать количественному счету. Закрепить умение классифицировать предметы по длине. Учить показывать и называть составные части игрушки. 3. Речевое развитие Развитие речевой активности детей. Обучение детей составлению рассказа о животных. Развивать умение объяснять, четко формулировать свою мысль. Закреплять употребление в речи глаголов, согласование слов в предложении. Формировать умение отвечать на вопросы. Обогащать словарный запас	«Зайка» Чтение сказки «Про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу Короткий Хвост» Д. Мамин - Сибиряк пословиц, поговорок, стихотворения А. Твардовского «Лес осенью». Загадывание загадок. С/р игра «Мы едем в зоопарк», «Экскурсия по зоопарку», «Мишка моет посуду» Составление рассказа «Как лиса за зайцем охотилась», «Кошка с котятами» Рисование «Заяц в осеннем лесу» Д/и «Найди животное», «Продолжите предложения», «Где живут?», «Какое что бывает?», «Что за предмет?», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты» Лепка «Поросенок», «Ежик» Познавательная беседа воспитателя с детьми. Описание животных по вопросам. Рассматривание игрушек и называние частей тела.	-художественная литература по теме -палочки Кюизенера
---	--	---

детей названиями животных. Активизировать звук Ч в звукоподражании. 4.Художественно-эстетическое развитие Закреплять знания о цветах. Учить рисовать зайца, создавать сюжетные композиции. Формировать умение передавать расположение предметов на листе бумаги. Учить лепить фигурку комбинированным способом. Передавать в лепке выразительность образа. Совершенствовать умение скатывать пластилин круговыми движениями. Учить оттягивать пальцами отдельные детали. 5. Физическое развитие Совершенствовать навыки подлезания под дуги правым и левым боком, не касаясь руками пола. Закрепление умения прокатывать мяч друг другу. Развивать точность направления движения у детей. Учить быстро	Конструирование «Веселые фигурки» Наблюдение за листопадом, изменениями в природе, облаками. Физкультминутка «Зайка прыгает», «Ежик – чудачок», «Хитрый еж» Распевание «С добрым утром». Игра на металлофоне. Исполнение песни «Огородная – хороводная». Пение песни «Петушок» (сл. Народные, муз. М. Матвеевой), «Песенки медвежонка». Игра «Композиторы». Парная пляска. П/и «Догони мяч», «Ловишки», «Хитрый ежик», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жуки», «Кто самый быстрый», «Воробушки» Упр. ходьба друг за другом, с высоким подниманием колена, прыжки на двух ногах с продвижением, приземление на полусогнутых ногах в прыжках, ходьба с выполнением заданий.	
---	--	--

бегать, ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, быстроту.		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье: -закрепить тему «Животный мир» -предложить родителям посетить с детьми зоопарк -чтение художественной литературы -сравнивать животных на картинках, тем самым активизировать речь ребенка -понаблюдать на прогулке за природными явлениями -рассматривание иллюстраций с изображением животных севера -закрепление у детей элементарных представлений об улице		
--	--	--

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
АПРЕЛЬ			
31-ая неделя «Встречаем птиц»			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). 2. Познавательное развитие: Обогащать сенсорный опыт детей. Упражнять в сравнении по разным свойствам, выделяя сходство в разных объектах. 3.Речевое развитие: Побуждать детей к составлению	Беседа - рассуждение: «Почему говорят, что весной просыпается природа?». Д/и «Такие похожие разные птицы» Игровое занятие «Птички на зелёной полянке». Описательный рассказ «Птицы нашего участка». Конструирование «Птица». Чтение и обсуждение рассказа Л. Толстого «У Вари был чиж...». Лепка: «Петушок – золотой гребешок»	-предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); -игрушки из соломы, дерева; -иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о птицах, стихам; -сюжетная живопись по теме «Мир животных»; -разнообразные наборы игрушек, природные и бытовые предметы

описательных рассказов (5-6 предложений) с использованием модели, схемы. Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы. 4.Художественно-эстетическое развитие Развивать умение создавать образы птиц с использованием знакомых способов работы с бумагой – сминание и разрывание для общей композиции. Формировать навыки оттягивания от целого куска пластилина (глины), прощипывания (клюв), соединения частей, прижимание и примазывание (присоединение головы к туловищу). Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, печати-штампы. Учить создавать знакомые образы из готовых геометрических форм.	Музыкальные произведения для слушания: «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель и др.; для пения «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой; Музыкально-дидактические игры («Гуси-лебеди и волк» муз.Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова, «Греет солнышко теплее» муз.Т. Вилькорейской); Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко; Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов птиц, лёгкого ветерка Игры на музыкальных инструментах: подыгрывание: «Андрей-воробей» и др.; Танцевально-игровое творчество: «Гуси» р.н.м.; Игровые упражнения «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»;	разной формы, цвета, размера; -наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); -литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Жили у бабуси...», «Курочка по сеничкам» и др.; сказки: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Гуси-лебеди»; произведения русской классической литературы: В.Жуковский «Птичка», Л.Толстой «У Вари был чиж...», М.Клокова «Воробей с берёзы...», Е.Благинина «Сорока-белобока», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.), В.Сутеев «Цыплёнок и утёнок» и др.; -изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей
--	---	---

	5. Физическое развитие Развивать скоростно-силовые качества, реакцию, быстроту	«Птички в гнездышках», «Птички летают», «Скок-поскок», «Совушка», «Догони голубя», «Воробышки и автомобиль», «Воробушки и кот»	и натюрмортов); -иллюстрации, отражающие признаки весны в живой природе -настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; -материалы для дорисовки; -алгоритмы трудовых действий; -изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; -дидактические пособия для развития мелкой моторики.
Образовательная деятельность в семье: -организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, птиц ближайшего окружения; -привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; -почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт»			

ребёнка;

-поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...»;

-работа с неоформленным, природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома);

-прослушать аудиозаписи пения птиц;

-привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

32-ая неделя «Космос, приведем планету в порядок»

1.Социально-коммуникативное развитие:

Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира

2. Познавательное развитие:

Сформировать элементарные представления о Космосе, Земле, материках, морях и океанах, полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца. Расширять знания о различных видах

Беседа «Земля - планета, на которой мы живем», «На чём люди путешествуют?»

Изготовлению поделки: «Шлем космонавта»

Коллективное панно (лепка) «Полёт в космос».

Игры с бумажными стрелами, самолётиками («Чей самолёт пролетит дальше?», «Подбрось и поймай»)

-раскраски, шаблоны разрезные картинки;

-оборудование для исследовательской деятельности (песок, вода, крышки, ёмкости для смешивания);

-фотоальбом о совместной трудовой деятельности;

-альбом «Чей инструмент?» (оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям

транспорта. Развивать техническое мышление, умение работать по схеме, чертежу. 3.Речевое развитие: Упражнять в назывании вида и функций транспорта. 4.Художественно-эстетическое развитие: Развивать умение лепить из глины, пластилина с использованием способов отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания и соединения готовых частей. Продолжать учить выполнять аппликацию, наклеивая готовые геометрические формы на цветном листе бумаги. Продолжать знакомить со свойствами бумаги 5. Физическое развитие: Повторять выполнение общеразвивающих упражнений	Коллективная аппликация «Космический корабль» Музыкальные произведения для слушания («Край, в котором ты живёшь» муз. Г. Гладкова и др.); Музыкальные произведения для пения («Солнечные зайчики» муз. Е.Попляновой и др.); Танцевально-игровое творчество («Много разных звуков» - шуршание фантиками, бумагами и др.); Развлечение «Я люблю свою планету», «Лётчики», «Будущие космонавты»	разных профессий) -оборудование для труда в уголке природы, на участке детского сада; -иллюстрации, энциклопедии, красочные книги (части суток, небесные светила и т.п.); -модель смены дня и ночи; Солнечной системы; -образцы со схемами построек корабля, ракеты, самолета
Образовательная деятельность в семье: -рассматривание, энциклопедий, красочных книг о небесных светилах, планетах Солнечной системы;		

-рассматривать иллюстраций о космосе; -игры с зеркалом («Солнечные зайчики»); наблюдать за сменой частей суток, небесными светилами.

33-я неделя «Маленькие исследователи»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Обогащать опыт деятельности и представления об окружающем. Воспитывать самостоятельность, любознательность, желание любоваться красотой природы. Поощрять творческую инициативу. Познакомить с понятием оттепель. Познакомить детей со свойствами пластмассы. Развивать любознательность. 2. Познавательное развитие: Развивать познавательную активность детей. Обогащение сенсорного опыта детей. Обучение сравнению предметов по 2 – 3 признакам. Развивать умение воссоздать модель по образцу.	Беседа о бытовой технике, «Что ты видел по дороге в детский сад?», «Почему грустит растение?», «Обитатели аквариума», главных характеристиках героев сказки по вопросам. Рассказ воспитателя на тему «Речной транспорт», правила поведения на кухне, «Много прозвищ у сороки» Игра «Чудесный мешочек», «Чего не стало», «Кто где живет?», «Чем похожи такие разные предметы», «Найди, кто такого же роста, как и ты», «Какой бывает лес?», «Чудо-цветик», «Скажи и поясни», «Скажи наоборот» Чтение сказки А. Суконцева «Как ежик	-геометрические фигуры разной величины -картинки с изображением деревьев, рыб, бытовой техники, игрушек, инвентаря для зимних и летних видов спорта -атрибуты для с/р и подвижных игр -аудиозапись с голосами животных -художественная литература -силуэты зверей -палочки Кюизенера

Закрепить представления детей об органах чувств, и их назначении. Познакомить с современными видами бумаги. 3.Речевое развитие: Учить детей отвечать на вопросы, называть слова-действия. Стимуляция детей к речевому общению. Развитие связной монологической речи. Обучение детей к звуковому анализу слов. Побуждение детей к словотворчеству. Продолжать учить описывать растения. 4.Художественно-эстетическое развитие: Учить детей рисовать концом кисти тонкие линии, размещать рисунок на листе бумаги. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Учить выполнять снежинки приемом обрывания полоски бумаги, равномерно распределять рисунок на листе. 5. Физическое развитие: Совершенствовать навыки ходьбы и бега. Упражнять в ползании	шубу менял», И. Соколова – Микитова «Беляк» по выбору детей, стихотворения А. Введенского «Загадка», С. Маршака «Чистый лист». Знакомство с пословицами и поговорками. Загадывание загадок. Рисование «Белая звездочка с неба упала», узоров на перчатках. Аппликация «Снегопад». Эксперимент «Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем». Ознакомление с видами ткани. С/р игра «В мире пластмассы», «Теплоход отправляется в плавание», «Делаем покупки», «Путешествие в прошлое бумаги» Д/и «Будь внимательным», «Зима или осень», «Кто что умеет делать», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем будет?», «Прятки». Конструирование «Чудесный лес» (составление силуэтов зверей, выкладывание по образцу узоров,	-строительный материал -д/и «Будь внимательным», «Зима или осень», «Кто что умеет делать», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем будет?», «Прятки» -иллюстрации к сказке А. Суконцева «Как ежик шубу менял» -образцы разных тканей
---	---	---

	предметы быта из палочек Кюизенера, постройка мебели из строительного материала) Наблюдение за оттепелью, погодой, птицами, деревьями Упр. под муз. Е. Марченко, В. Косенко. Пение песни В. Витлина «Дед Мороз», Е. Тиличевой «Небо синее». Закрепление движений под песню Л. Бекмана «В лесу родилась елочка». Разучивание плясовых движений. Упр. ходьба между кеглями П/и «Зайцы и медведи», «Охота на зайцев», «Лисичка и курочки», «Найди, о чем расскажу», «Автомобили»	
Образовательная деятельность в семье: - расширить представление детей о предметном мире - выявить свойства снега во время оттепели - продолжать знакомить с зимними явлениями в неживой природе - закрепление темы с детьми о бытовой технике - помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная)		

-во время прогулки наблюдать за погодой

-предложить родителя посетить с детьми аквариум и террариум

34-ая неделя «Комнатные цветы»

1.Социально-коммуникативное развитие: Учить создавать для растений благоприятные условия. Поощрять творческую инициативу. Воспитывать честность, справедливость. Учить убирать рабочее место. Воспитывать бережное отношение к растениям. Напоминание детям о правилах безопасного схождения с лестницы. Напоминание о необходимости оказания помощи товарищам. 2. Познавательное развитие: Способствовать познанию ребенком миром природы. Учить детей конструировать заданную форму, складывать фигуры из деталей. Развивать математические представления, психические процессы. Закреплять умение сравнивать растения.	Беседа по вопросам «Кто такие зеленые друзья?», «Зачем нужны зеленые друзья?», «Что любят комнатные растения?», «Что украшает нашу группу?», о цветах, «Какой комнатный цветок тебе больше нравится?», «Что есть у растения?», «Какие комнатные растения у вас есть дома?», «Какую пользу приносят комнатные растения» Рассматривания комнатных цветов, имеющих в группе, уход за ними, корня растения, разнообразных горшочков для цветов. Сравнение бальзамина и алоэ. Игра «Найди, о чем расскажу», «Собери цветок», «Покажи как надо пользоваться ложкой», «Какое слово потерялось», «Необычные цветы», «Угадай, что за растение», «Сосчитай камешки», «Весна – осень», «Не пропусти хлопок»	-картинки с изображениями цветов, времена года -разрезные картинки -атрибуты для с/р и подвижных игр -материалы для творчества -фланелеграф -д/и «Узнай, чей лист», «Найди ошибку», «Кто (что) летает?», «Найди пару», «Кто же я?», «Отбери картинки», «Весна – осень», «Угадай растение по описанию», «Какая, какой, какое?», Закончи предложение», «Путешествие», «Третий лишний», «Придумай интересное слово о растении»
---	---	---

Расширять представления детей о комнатных растениях. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. 3.Речевое развитие: Умение отражать в речи названия обследовательских действий. Активизировать словарь. Познакомить с буквенным изображением звука Ж. Расширять словарный запас. Продолжать обучать описывать растения. Учить понимать и употреблять в речи глаголы прошедшего времени. 4.Художественно-эстетическое развитие: Закреплять умения работать кистью. Учить вливать один цвет в другой, передавать в рисунке части растения. Учить вырезать округлые детали. 5. Физическое развитие: Совершенствовать навыки ходьбы и бега. Активизировать движения детей. Развивать ловкость. Учить прыгать на двух ногах, развивать ловкость, ориентировку в пространстве.	Заучивание стихотворения Ю. Мориц «Цветок». С/р игра «Польем цветы в нашей группе», «Мы переезжаем на новую квартиру», «Магазин цветов», игры с куклами Выкладывание буквы Ж из ниток. Чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Взяли крупы и хлебных крошек» Пальчиковая гимнастика «Наши нежные цветки распускают лепестки», «Цветок» Аппликация «Цветочная поляна» Конструирование из строительного материала «Дом, в котором будут жить зеленые друзья» Рисование «А у нас расцвел цветок», «Розовый куст (обведение шаблонов)», «Удивительный цветок», «Любимый цветок». «Составь растение с помощью блоков	-художественная литература -трафареты, шаблоны -геометрические фигуры -блоки Дьенеша -бросовый материал (пробки, пуговицы, бусины)
---	---	---

	Дьенеша» Коллективная работа (разукрашивание пальчиками ягодок рябины) Лепка горшочков для зеленых друзей. Опыт «Что любят растения». Наблюдение за голыми деревьями, пасмурным небом, за изменениями в природе. Сбор листьев для засушивания. Д/и «Узнай, чей лист», «Найди ошибку», «Кто (что) летает?», «Найди пару», «Кто же я?», «Отбери картинки», «Весна – осень», «Угадай растение по описанию», «Какая, какой, какое?», «Закончи предложение», «Путешествие», «Третий лишний», «Придумай интересное слово о растении» Чтение стихотворения М. Лермонтова. Знакомство с пословицами, поговорками. Загадывание загадок. Проговаривание чистоговорок. Прослушивание фрагментов музыки «Марш» М. Красева, Ю. Чичкова, С.	
--	--	--

	Соснина. Попевка «С добрым утром», «Жук», «Дождик», «Лесенка». Танцы детей. Слушание русской народной песни «Что стоишь качаясь». Слушание музыки Чайковского. Упр. построение в круг, «Низко у деревьев опустились ветки, под ними можно проползти на четвереньках», ходьба в колонне друг за другом между кеглями, змейкой, перешагивание через бруски, «Кто дальше» П/и «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Ослик – тяжеловоз», «Ловишка, бери ленту», «К цветку беги», «Огуречик, огуречик», «У медведя во бору», «Кот на крыше», «Дети и волк».	
Образовательная деятельность в семье: -предложить родителям вместе с детьми ухаживать за комнатным цветком -во время прогулки понаблюдать за птицами у кормушек, наполнить кормушки хлебом -побуждать детей к труду в саду (сбор листвы, кустарников) -рассматривание тематических наборов открыток «Комнатные растения» -закрепить тему «Комнатные растения»		

-изготовление «Разноцветных листочков» для украшения группы -провести с ребенком эксперимент «Волшебные стеклышки» (знакомство с лупой, рассматривание цветка)

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
МАЙ			
35-ая неделя «День победы»			
1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитание уважения к защитникам Отечества. Развивать эстетическое восприятие.	Беседа «Праздник Победы», «Будем спортом заниматься». Работа с природным материалом «Самолет». Чтение стихотворения Е.Благиной	-фотографии, иллюстрации на военную тему; -иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; -атрибуты для сюжетно-ролевой	

2. Познавательное развитие: Развивать умение анализировать контурные схемы при постройке различных объектов (гараж для военных машин, ангар для военных самолетов). Продолжать формировать представления об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время, воспитывать чувство гордости за солдат, желание быть похожими на них. 3. Речевое развитие: Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздника, отвечать на вопросы по содержанию беседы 4. Художественно-эстетическое развитие: Учить детей выполнять поделку самолета из природного материала (сосновых шишек, желудей, пластилина). Развивать воображение, совершенствовать умение соединять детали с помощью пластилина.	«Почему ты шинель бережёшь?» Рисование по теме «В небе вспыхнули цветы небывалой красоты» Дидактическую игру «Сыграй, как я». Лепка «Вертолеты летят». Аппликация «Поздравительная открытка для дедушки (бабушки)». Музыка для слушания («Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»); для пения (подпевка «Я иду с цветами», «Праздник» муз. М. Раухвергера); для музыкально-ритмических движений («Праздничная пляска» муз. М. Кресева «Смело идти и прятаться» муз. И. Берковича); Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш с тарелками» муз. Р. Рустамова); для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой); Комплекс общеразвивающих упражнений	игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки); -строительный материал; -схемы построек; -книги, открытки, марки по теме Дня Победы; -конструктор Лего; -выставка игрушек военной техники; -кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. -коллекция наборов солдатиков; -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.
--	---	--

Учить детей лепить вертолет конструктивным способом из разных по форме деталей, соединяя их с помощью примазывания, использование зубочисток и трубочек, развивать глазомер. Продолжать учить складывать лист бумаги по вертикали, соединяя углы и стороны, украшать поздравительную открытку декоративным узором (центр, края и углы), чередуя по цвету, величине, развивать желание сделать открытку аккуратной и красивой. ». Продолжать учить выражать в рисунке свои представления о празднике. Закрепить умение детей работать в смешанной технике (восковой мелок и акварель) 5. Физическое развитие: Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений	«Мы отважные ребята», «На параде» (с ленточками);	
Образовательная деятельность в семье: -рассказать о Родине (интересные факты из прошлого и настоящего России, о победе в Великой Отечественной войне), о родном городе; -просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади»; -посетить исторические места родного города;		

- послушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова «Катюша» муз. М. Блантера «Три танкиста»;
- прогуляться по городу с детьми,
- рассмотреть праздничное украшение города;
- понаблюдать с детьми за праздничным салютом;
- разучить с ребенком поздравительные стихи, песни о Великой Отечественной войне;
- поздравить прадедушку и прабабушку;
- рассмотреть выставки рисунков «Праздничный салют»;
- посетить парк Победы, музей военной техники;
- возложить цветы к памятникам воинской славы.

36-ая неделя «Цветы»

1.Социально-коммуникативное развитие:
Обучить детей практическим навыкам поливки цветов. Способствовать желанию детей ухаживать за растениями. Обобщить представления

Беседа на тему «Цветы» (какие знаете, для чего нужны, как ухаживать, какую пользу приносят), «Что ты видел по дороге в детский сад?», «О чем грустят цветы», «Как живут цветы»

-картинки с изображением цветов
-художественная литература
-материал для творчества

детей о жизненно важных условиях для роста цветов. Подвести детей к эмоциональному отклику на восприятие цветов. 2. Познавательное развитие: Вырабатывать умение видеть и воспроизводить симметрию. Развивать умение составлять группы предметов по заданному условию. Учить сравнивать листья. Закреплять умение различать и показывать части цветов. 3.Речевое развитие: Обучать навыкам составления рассказа об объекте в логической последовательности по плану. Закреплять умение видеть и отражать в речи признаки общего, различного. 4.Художественно-эстетическое развитие: Учить передавать в рисунке части цветов. Закреплять умение рисовать кистью и красками. Развивать интерес к лепке. Учить в лепке изображать цветок. Закреплять полученные знания и конструкторские навыки. Учить	Рассказать о том, какие цветы сохраняются дольше срезанные или оставшиеся, как цветы радуют человека Чтение сказки «Цветик – семицветик», А. Блок «Зайчик», Г. Скребицкий «Лесной голосок», Н. Павлова «Ранней весной», И. Беляков «Подснежник проснулся». Загадывание загадок. Д/и «Точечки», «Кого больше», «Как узнать цветок», «Что есть в нашей группе?» Игры с палочками Кюизенера Рисование «Красивые цветы», «Желтые одуванчики растут на лужайке», «Цветы для мамы» Предложить из риса выложить одуванчик Лепка «Горшочки для цветов», «Красивые цветы» Аппликация «Букет для бабушки», «Букет сирени» (коллективная работа)	-д/и «Точечки», «Кого больше», «Как узнать цветок», «Что есть в нашей группе?» -палочки Кюизенера -атрибуты для с/р и подвижных игр -цветик – семицветик со съёмными лепестками - вазы из картона -иллюстрации времен года -строительный материал
--	---	--

рисовать цветы, составлять композицию, вырезать их из бумаги. Закреплять умение наклеивания отдельных частей в одно целое. Учить аккуратно пользоваться клеем. 5. Физическое развитие: Совершенствовать навыки ходьбы и бега. Активизировать движения детей. Развивать ловкость. Учить прыгать на двух ногах, развивать ловкость, ориентировку в пространстве.	Конструирование по собственному замыслу. С/р игра «Соберем букет» Игра «Как наши девочки пошли за цветами» Создание коллективной аппликации «Поляна цветов» Составление описательных рассказов о цветах. Сравнение цветов. На прогулке сравнивать шарфики детей по длине. Опыты по выявлению потребности цветов во влаге Наблюдать за состоянием погоды, листьями деревьев. Пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Повтори звук» П/и «Кто скорее соберет», «К дереву беги», «Найди листок», «Беги в дом,	
---	---	--

	который назову»	
Образовательная деятельность в семье: -предложить родителям сделать гербарий -продолжать наблюдать за состоянием погоды -на прогулке обратить внимание на цветы -оформить альбом «Цветы», состоящий из детских рисунков		

37-ая неделя «Насекомые»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Закреплять и обобщать представление детей о насекомых. Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, любознательность. Расширять представления детей о сезонных	Беседа по вопросам: «Каких насекомых вы знаете?» «Какую пользу они приносят людям?». Беседа о гусенице, ее строении, окраске, чего много на лугу. Беседа о том, что помогает бабочкам спрятаться от птиц, можно ли ловить бабочек, жуков, разорять муравейники	-картинки и иллюстрации с изображением насекомых -д/и «Расскажи о насекомых», «Что это за насекомое?», «Загадай мы отгадаем», «Путешествие на машинах», «Закончи предложение», «Какая, какой, какое», «Построим домик для насекомого», «На поляну

изменениях. Развивать наблюдательность. 2. Познавательное развитие: Развивать умение выкладывать из мозаики силуэты по образцу, сравнивать, выделять общие и отличительные признаки. Учить отгадывать загадки. 3.Речевое развитие: Учить составлять небольшой рассказ по картинке. Развивать слуховое внимание. Учить отчетливо произносить многосложные слова. Учить подбирать слова в уменьшительно-ласкательной форме. 4.Художественно-эстетическое развитие: Учить раскатывать пластилин в тонкий жгут, сворачивать его в круг, скатывать маленький шарик и расплющивать его, соединять части в целое. 5. Физическое развитие: Упражнять детей в лазанье по гимнастической стенке. Тренировать в	Рассматривание иллюстраций с изображением гусениц, насекомых. Д/и «Расскажи о насекомых», «Что это за насекомое?», «Загадай мы отгадаем», «Путешествие на машинах», «Закончи предложение», «Какая, какой, какое», «Кто (что) летает», «На поляну шли, насекомых нашли», «Волшебные насекомые» (выкладывание контура насекомых из любого материала), «Подбери похожие слова», «Назови ласково» Разучивание стихотворения А. Прокофьева «Березка», текста по ролям «Жук, жук, пожужжи, где ты прячешься, скажи?» Чтение сказки К. Чуковского «Муха – Цокотуха», стихотворения О. Белявской «На лугу» Игра «Подбери слово», «Чудесный мешочек», «Собери фотографию», «Жуки», «Кто лишний?», «Напоем бабочку чаем», «Придумай слова со звуками Ш и С», «Назовите насекомых, у	шли, насекомых нашли», «Кто (что) летает», «Волшебные насекомые», «Подбери похожие слова», «Назови ласково» -художественная литература -атрибуты для с/р и подвижных игр -мозаика -игрушки – насекомые -иллюстрации с изображением гусеницы -строительные материалы -разрезные картинки -раскраски, трафареты -лото насекомые
---	--	---

метании мешочков. Способствовать развитию координации движений.	которых есть/нет крыльев» Игры в лото Рисование на тему «Что вам запомнилось на экскурсии по экологической тропе» Загадывание загадок о пчеле, жуке, комаре, божьей коровке, бабочке, муравье. С/р «Гусеницы», «Экологическая тропа», «Полечим насекомых», «Как спрятаться насекомым?», «Построим домик для насекомого», «На поляну шли, насекомых нашли», 2Проснулись жуки и бабочки» Лепка «Гусеница» (коллективная работа), «Украсим крылья бабочки» Строительство домиков, гаражей из строительного материала Речевая игра «Бабочка и цветок» Раскрашивание изображений насекомых. Коллективная композиция «Весенний луг» Игры с мелкими игрушками –	
--	--	--

	насекомыми. Физ.минутка «На паркете в восемь пар мухи танцевали» Музыкально – ритмическое упр. «Изобрази животное» под муз. В. Ребрикова, В. Витлина. Распевание «С добрым утром». Игра на музыкальных инструментах. Ходьба под песню «Большой хоровод» (муз. Б. Савельева). Слушание и исполнение песни «Бубенчики» Упр. «Кого укусил комарик?», «Покажи бабочке, как ты дежуришь», «Бабочка», прыжки через скакалку, игры с обручами П/и «Жучки ползут – муравьи идут», «Бабочки летают – кузнечики прыгают», «Мотылек», «Охотник и зайцы», «Поймай комара», «Зайцы и волк», «Мячик кверху», «Птички и кошка», «Прилетела к нам вчера полосатая пчела»	
Образовательная деятельность в семье: -наблюдение за комарами и мошками -изготовление из природного материала поделку «Насекомое»		

-придумать песенку или танец от лица своего сказочного персонажа
-катание и качание детей на качелях
-организация выставки детских рисунков
-изготовление бабочки из пластиковой бутылки

38-ая неделя «Животные и птицы жарких стран»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать чувство помогать другим. Формировать представление о том какие животные и птицы живут в жарких странах. Воспитывать интерес к познанию природы. 2. Познавательное развитие: Развивать воображение и мышление детей 3.Речевое развитие: Развивать умение составлять короткий рассказ по набору игрушек, использовать в ответах на вопросы сложноподчиненные и простые предложения, четко произносить звук Ч,	Рассказ воспитателя о том, как художник животных рисовал. Рассказывание по набору игрушек. Рассматривание готовых форм, картинок о животных и птицах жарких стран. Беседы о птицах и животных жарких стран (кто там живет, чем питается и т.д.) Д/и «Похвалялись звери и птицы», «Какое слово потерялось?», «Кого не стало», «Животные», «Угадай по описанию» С/р игра «Дежурство», «Загадочный зоопарк», «Устроим зоопарк», «Отгадай, кто это?», «Мы – обезьянки»	-картинки с изображением животных и птиц жарких стран -набор игрушек -атрибуты для с/р и подвижных игр -материалы для творчества -художественная литература о животных и птицах жарких стран -трафареты, раскраски с животными и птицами жарких стран - д/и «Похвалялись звери и птицы», «Какое слово потерялось?», «Кого не стало»,

развивать диалогическую, доказательную речь. 4.Художественно-эстетическое развитие: Развивать умение создавать простую сюжетную композицию. Совершенствовать технику работы гуашевыми красками. 5. Физическое развитие: Развивать скоростно-силовые качества	Рисование с элементами аппликации, гуашевыми красками. Рисование карандашами, фломастерам, восковыми мелками. Изготовление из коробочек веселых жирафов. Чтение потешек, сказок, стихотворений. Заучивание стихотворения. Загадывание загадок. Самостоятельный пересказ детьми сказок. Слушание муз. произведений Н. Мурычевой «Детский сад», А. Пахмутовой «Жили – были» Двигательные упражнения: ходьба с перестроением в пары и обратно, прыжки на двух и на одной ноге с продвижением.	«Животные», «Угадай по описанию»
Образовательная деятельность в семье: - рассматривание книг и иллюстраций на тему «Животные и птицы жарких стран» -поход в зоопарк -предложить родителям вместе с детьми составить рассказ о любом животном/птице, живущем в жаркой стране		

39-ая неделя «Азбука безопасности»

1.Социально-коммуникативное развитие: Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Знакомить с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных ситуациях. Развивать эмоциональную отзывчивость. 2. Познавательное развитие: Развивать умение выделять основные признаки предметов (цвет, форма , величина), находить предметы с заданными свойствами. 3.Речевое развитие: Учить детей пересказывать выразительно текст стихотворения. Воспитывать навыки связной речи. Развивать умение в подборе глаголов, использования в речи сложноподчиненных предложений. 4.Художественно-эстетическое	Рассматривание иллюстраций и рассказ воспитателя о еже, назначении моста, твоя безопасность в твоих руках Беседа по вопросам: «Какой еж?», «Можно ли его брать в руки?», «Какие еще опасные колющие предметы вы знаете?», «Как с ними надо обращаться?», «Где они должны храниться?», «Зачем нужны мосты?», «Как нужно вести себя на мосту?», «Опасности вокруг нас». Самостоятельные игры детей с машинами, постройка мостов. С/р игра «Как бы ты поступил?», «Куклы переехали в новый дом», «Если ты дома остался один», «Что будет, если открыть дверь незнакомому человеку», «Правила поведения дома (газ, электричество)», «Покажи как мы дежуриим» Игра «Сгруппируй опасные и безопасные предметы», «Скажи, что опасно, а что безопасно», «Хорошо – плохо», «Покажи, как надо сидеть на стуле?», «Подбери	-картинки, иллюстрации о правилах безопасности -художественная литература по теме «Безопасность» -материал для творчества -строительный материал -атрибуты для с/р и подвижных игр - д/и «О чем я сказала?», «Покажи, что случится с куклой, если она не будет соблюдать правила безопасного поведения», «Кто больше вспомнит», «Правильно – неправильно», «Опасные ситуации»
--	--	---

развитие: Учить ритмично располагать узор, выполнять отдельные элементы. Развивать умение рисовать кистью. Учить строить мосты из строительного материала. Учить детей передавать в аппликации содержание сказки. 5. Физическое развитие: Учить метать шишки на дальность. Закреплять умение сохранять равновесие. Совершенствовать навыки ходьбы и бега. Развивать ловкость, быстроту.	картинку», «Кто быстрее», «Можно – нельзя» Аппликация «Правила обращения с животными», «Красная шапочка» Рисование «Расписные стульчики» Конструирование «Город геометрических фигур». Зарисовывание трех геометрических фигур. Чтение сказки Петушок – золотой гребешок, стихотворений. Загадывание загадок об опасных предметах. Д/и «О чем я сказала?», «Покажи, что случится с куклой, если она не будет соблюдать правила безопасного поведения», «Кто больше вспомнит», «Правильно – неправильно», «Опасные ситуации» Разучивание песни «Зима». П/и «Кто дальше бросит шишку», «Положи шишки»	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- привлекать детей к совместному уходу за комнатными цветами
- кормление птиц
- повторение правил безопасности (на дороге, улице, дома и т. д.)
- рассматривание книг по теме «Безопасность»
- предложить родителям вместе с детьми изготовить пожарную машину

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента образования

Цель: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием; формировать у детей интерес и ценностное отношение к родному краю.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы Южного Урала.
2. Формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире региона).
3. Развитие у дошкольников интереса к родному городу, краю, его достопримечательностям, формирование чувства гордости за него.
4. Расширение представлений о названии города, улиц,
5. Приобщение детей к народным промыслам (уральской росписи и др.).
6. Формирование эмоционально-положительного отношения к этнокультурному наследию региона, развитие умения творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.
7. Приобщение детей к уральским традициям, которые передаются из поколения к поколению (народные игры, танцы).
8. Воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе региона.
9. Содействие проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города (села) и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях (день города).

Интеграция содержания различных образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие: народные игры Уральского региона.

Познавательное развитие: природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала.

Речевое развитие: речевой фольклор Урала.

Художественно-эстетическое развитие: продуктивная деятельность по мотивам народного творчества народов Южного Урала, произведения уральских композиторов, произведения устного народного творчества народов Южного Урала, детских писателей Урала.

Физическое развитие: подвижные игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала.

Программное обеспечение реализации регионального компонента

№	Наименование программы	Автор	Модели (блоки), в которых реализуется программа	комментарии
1.	Наш дом - Южный Урал	Бабунова Е.С. Градусова Л.В. Лопатина Е.Г. Турченко В.И.	В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	
2.	Пою тебя, мой край родной	Худяева В.Н.	В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	
3.	Самоцветие Урала: региональная программа художественно-эстетического развития дошкольников	Обухова С.Н.	В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	
4.	Росток	Шестакова А.В.	В содержании и ОО «Познание», «Художественное	

			развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	
--	--	--	---	--

Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Сюжетно-ролевые игры: <i>«Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения».</i> Ситуативный разговор: <i>«Мы любим наш город».</i> Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: <i>«Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Урал – земля Золотая», «Поэма Уральских гор».</i> Дидактические игры <i>«Мы - уральцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход».</i> Составление кроссвордов о животных и растениях Урала. Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края. Рассматривание занимательных географических карт региона <i>«Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала».</i> <i>«Самоцветная красота Урала».</i> Экскурсии: по городу, в Областной государственный краеведческий музей, в библиотеку, в парк.

	Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха. Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры. Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу».
«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Решение проблемных ситуаций <i>«Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы».</i> Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты <i>«Извержение вулкана», «Метеоритный дождь».</i> Посадка деревьев, уборка участка <i>«Трудовой десант»</i> детей и родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий. Экопластика <i>«Поделки из природного материала».</i>
«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Заучивание стихов об Урале. Конкурс пословиц и поговорок <i>«Дело мастера боится».</i> Литературная викторина <i>«Сказы П.П. Бажова».</i> Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов. Творческие рассказы <i>«Город, в котором я живу».</i> Ситуативный разговор <i>«Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки».</i>
	Организация мини – музеев <i>«Мастерами Урал славится»</i> (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность); Дидактические игры: <i>«Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет».</i> Комплексные проекты: <i>«Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу».</i> Долгосрочный проект: <i>«Моя малая Родина».</i> Индивидуальные проекты <i>«Мой дом и</i>

	<i>детский сад – моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки».</i> <i>Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса».</i>
«Физическое развитие»	Подвижные игры народов родного края: Беседы: <i>«Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли».</i> Дидактические игры: <i>«Опасно - не опасно».</i> Физкультурные досуги, соревнования, праздники.
«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Праздники <i>«Мамин день», «День защитников Отечества».</i> Прослушивание песен уральских композиторов. Разучивание уральских колыбельных песен. Хороводные игры и хороводы Урала. Праздники и развлечения на основе уральского фольклора. Игра-драматизация: <i>«Урал – земля золотая».</i>

Формы, приемы организации образовательного процесса по реализации содержания регионального компонента

Создание ситуаций, вызывающих желание у детей больше узнать о природе, искусстве, традициях народов родного края, его особенностях.

Экологические проекты, проекты по гражданскому образованию: «Мой любимый детский сад». «На нашей улице», «Город мой родной».

3. Организационный раздел

3.1 Режим дня, структура НОД (Расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей). Примерный режим дня в средней группе *Холодный период года*

Режимные моменты	Время
Утренний приём, утренняя гимнастика, игры, общение воспитателя с детьми, гигиенические процедуры	7.00-8.40
Завтрак, свободная детская деятельность	8.30-9.00
Непосредственно-образовательная деятельность	9.00-10.00
Витаминный завтрак	10.00-10.05
Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры, одевание)	10.05-10.15
Прогулка	10.15-11.40
Заход с прогулки, гигиенические процедуры	11.40-11.50
Обед	11.50-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.00
Постепенный подъём, оздоровительные мероприятия , гигиенические процедуры, самостоятельная детская деятельность	15.00-16.00
Уплотнённый полдник	16.00-16.15
Совместная деятельность с воспитателем, самостоятельная детская деятельность	16.15-17.05
Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры, одевание)	17.05-17.15
Прогулка, уход домой	17.15-19.00

Теплый период года

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми	7.00-8.20
Завтрак	8.20-8.50
Самостоятельные игры. Совместная деятельность воспитателя с детьми (художественное творчество, продуктивная деятельность, индивидуальная работа с детьми, игры)	8.50-9.50
Витаминный завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Уплотнённый полдник	15.30-16.00
Совместная деятельность (игры, досуги, чтение художественной литературы, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, продуктивная деятельность), общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности	16.00-16.45
Ужин	16.45-17.00
Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры, одевание)	17.00-17.15
Прогулка, уход домой	17.15-19.00

Регламент непосредственно образовательной деятельности
Группа «Умка», средняя (4-5 лет)

Утренняя гимнастика проводится в физкультурном зале - 8.20

День недели	Образовательная область	Время
Понедельник	Изобразительная деятельность Физическая культура	9.00 – 9.20 10.30 – 10.50
Вторник	Первые шаги в математику Мир музыки	9.00 - 9.20 (1) 9.30 – 9.45 (2) 10.00 - 10.20
Среда	Развитие речи Физическая культура	9.00 – 9.20 15.30 – 15.50
Четверг	Мир социальных отношений/ Изобразительная деятельность Физическая культура	9.00 - 9.20 10.20 – 10.40
Пятница	Мир природы Мир музыки	9.00 – 9.20 10.00 – 10.20

Двигательная активность

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодично сть	Ответственные
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели. Инструктор по ФК
2.	Физкультурное занятие: - в зале - на улице в летний период	Все группы	3 раза в неделю	инструктор по ФК, воспитатели
3.	Плавание, как дополнительная услуга	По желанию (доп. образование)	1 раз в неделю	центр «Развитие»
4.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	воспитатели групп
5.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	воспитатели групп

6.	Спортивные игры (городки, теннис и т.п.)	Все группы	Ежедневно летом	Инструктор ФК воспитатели групп
7.	Школа мяча	Все группы	1 раз в неделю	воспитатели групп
8.	Школа скакалки	Все группы	1 раз в неделю	воспитатели групп
9.	День здоровья	Все группы	1 раз в м-ц	инструктор по ФИЗО, врач, воспитатели групп, психолог
Закаливание				
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	воспитатели групп
2.	Ходьба босиком	Все группы	Физкультурные занятия, прогулка	воспитатели групп
3.	Мытье ног, рук до локтя, лица	Все группы	Несколько раз в день	воспитатели групп

Приложение 1

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми данного возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы (с учётом части, формируемой участниками образовательных отношений)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий, методических пособий	1) Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. 2) Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997. 3) Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.
---	--

- 4)Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
- 5)Соловьёва. Математика и логика для дошкольников.
- 6)Щербакова. О математике малышам.
- 7)Колесова. Математическое развитие детей 4-7 лет.
- 8)Смоленцева А.А.. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. Книга для воспитателей д/сада. М. Просвещение. 1993.
- 9)Р.Л. Непомнящая. Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста. С.-П. Детство- Пресс. 2005.
- 10)Смоленцова А.А.. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. С.-П. Детство- Пресс. 2004.
- 11)Носова Е.А.. Логика и математика для дошкольников. С.-П. Детство-Пресс. 2002.
- 12)Синицина. Умные слова.
- 13)Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.
- 14)Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.
- 15)Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.
- 16) Бондаренко А.К.. Словесные игры в детском саду. М.
- 17)Лисина М.И.. Общение и речь: развитие речи у детей в общении со взрослыми. М. Просвещение. 1985.
- 18)Синицина Е.. Игры и упражнения со словами. Юнвекс. Москва. 2000.
- 19)Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
- 20)Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.
- 21)Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37.
- 22)Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М.,

	1996.
--	-------

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	1)Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. 2)Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989. 3)Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. 4)Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок . – М.: 2006 5)Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983 6)Синицина. Умные слова. 7)Ушакова О.С.,Струнина Е.М. методика развития речи детей дошкольного возраста.М. Владос,2004. 8)Бондаренко А.К.. Словесные игры в детском саду. М. Просвещение.1977. 9)Лисина М.И.. Общение и речь: развитие речи у детей в общении со взрослыми. М. Просвещение. 1985. 10)Синицина Е.. Игры и упражнения со словами. Юнвекс. Москва. 2000. 11)Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. 12)Старжинская Н.С. Обучение грамоте в детском саду. Минск. 2000. 13)Тарабарина Т.Б. Популярное пособие для родителей и педагогов. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Ярославль. Академия развития. 1996. 14)Гриценко З.Л.. Ты детям сказку Расскажи. Методика приобщения детей к чтению. М.: Линка-пресс. 2003. 15)И.М. Стрешок. Хрестоматия для детей 1-5 лет. Минск. Юнипресс. 2005.
--------------------------------	--

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ и технологий	1) Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005. 2) Программа «Юные друзья пожарных». Виноградова С.В.. Учитель. 2007 3) Хабибуллина Е.Л. Дорожная азбука в детском саду. 2011. 4) Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф.. Дошкольникам о правилах дорожного движения. М. Просвещение. 5) Поляков В.В.. Основы безопасности жизнедеятельности. Дрофа. 1996. 6) Дети о пожарах и пожарных. Челябинск. 2002. 7) Технология. Организация кружковой работы. Волгоград. Учитель. 2006. Элькин Г.Н. Правила безопасного поведения на дороге. С-П. 2008. 8) Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. Кононова И.В.. Айрис дидактика. М. 2008. 9) Методическое пособие для педагогов по обучению основам пожарной безопасности. Челябинск. 2009. 10) К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. М. Мозаика-Синтез. 2011. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. 11) Технологии по игровой деятельности 12) Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. 13) Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. 14) Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду – М.: Сфера, 2008. 15) Мячина Л.К., Зотова Л.М. Маленьким детям- Большие права. С.-П. Детство-Пресс. 2007. 16) Зеленова Н.Г.. Я- ребёнок, и я имею право!.. М. Скрипторий. 2007. 17) Николаева С.Н. Любовь к природе воспитываем с детства
---------------------------------------	---

	18)Хазиева Р.К. Всего добьюсь.С.-П.,2006. 19)Краснощёкова Н.В.. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста-Феникс,2008 20)Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997. 21)Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995. 22)Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997. 23)Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993. 24)Нищева Н. В.. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. С.-П. детство- Пресс,2007.1. Воспитательная система «Маленькие россияне». Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников.2004. 25)Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996. 26) Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. 27)Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа 28)Маркова Т.В.Воспитание трудолюбия у дошкольников, 1991. 29)Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987. 30)Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1984. 31) Бондаренко А.К.Любить труд на родной земле. 1987. 32) Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005. 33)Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005. 34)Петерина С.В.. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. 1986. 35)Курочкина И.Н.. Путешествие в страну хороших манер. М. Просвещение.2007.
--	--

	36)Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992. 37)Нечаева В.Г.. Нравственное воспитание в детском саду.1984. 16. 38)Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.
--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	1)Программно-методическое пособие «Физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками» Л.Д. Глазырина, , М.; Школьная Пресса.1999. 2)Программно-методическое пособие «Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольников», М.; 2007. 3)Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольников. М.; 2007. 4)Физическая культура в семье .– М.: Школьная Пресса, 2005. 5)Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. 6)Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. Вавилова Е.Н.. М.: Просвещение. 1981. 7)Программно-методическое пособие «Физкультурно оздоровительная работа с дошкольниками в детском саду и дома.», Школьная Пресса М.; 2007. 8)Программно-методическое пособие «Софидансе» Сайкина Е.Г., С-П.; 2001. 9)Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей М.Н. Щетинин. М. Айрис Пресс. 2007. 10) Тематические физкультурные занятия в дошкольных учреждениях. А.П. Щербак. М. Владос. 1999 11)Физическая культура в средней группе детского сада / Яковлева Л.В.. – М.: Владос, 2003. 12)Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрипторий, 2004. 13)Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.
--------------------------------	---

	14) Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999. 15) Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. 16) Физическое воспитание в семье и дома. Г.В. Глушкова, М. Школьная Пресса. 2005. 17) Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду. Тимофеева Е.А. М. Просвещение 1985. 18) Ю.Ф. Луури. Физическое воспитание детей дошкольного возраста. М. Просвещение. 1991 19) В.Н. Шебеко. Физкультурные праздники в детском саду. М. Просвещение .2003. 20) Е.К. Воронова .Программа обучения детей плаванию в детском саду. 21) СПб.: «Детство-Пресс», 2012.-80с. Развивающая педагогика оздоровления. Б.Б. Егоров. М. Линка -Пресс. 2000. 22) Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: Линка-Пресс, 1993. 23) Движения день за днём. Рунова М.А.. М.: Линка-пресс, 2007. 24) Физкультура – это радость. Сивачёва Л.Н.. С-П. Детство-Пресс. 2001.. 25) Движение плюс движение. Шишкина В.А. М. Просвещение .1992. 26) Практическое пособие «Оздоровление детей в детском саду». Кузнецова М.Н. М. Айрис Пресс. 2008.
--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	1) Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. 2) Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. 3) Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2000.
--------------------------------	---

- 4) Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. СПб.: Детство-Пресс, 2004.
- 5) Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
- 6) Шестакова. Учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста. Челябинск, 1996..
- 7) Курочкина Н.А. О портретной живописи - детям.
- 8) Крючкова Л.С.. Сказки и краски. 1989.
- 9) Рогов А. Кладовая радости. 1982.
- 10) Косминская В.Б. Теория и методика изобразительной деятельности в д/саду.
- 11) Куприна Л.С. Знакомство детей с русским народным творчеством.
- 12) Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет.сада.- М.: Просвещение, 1985.
- 13) Комарова Т.С.. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию. Изд. Просвещение. 1979.
- 14) Шайдурова Н.В. Развитие ребёнка в конструктивной деятельности .
- 15) Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала. Челябинск 2009. / И.А.Лыкова. – М., 2007.1.
- 16) Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей /1. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.
- 17) Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
- 18) Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.
- 19) Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. Сада).
- 20) Раевская Е.П. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду.. М.: Просвещение, 1991.
- 21) Коренева Т.Ф., «Музыкальное движение. М. Просвещение. 1972.

	22)Кононова Н.Г.. «Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах». – М.: Просвещение, 1990. 23)Бекина С. И. Музыка и движение. М.: Просвещение, 1983. 24)Комиссарова Л.Н.. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников. М.: Просвещение, 1986. 25)Белоусова Л.Е.. Добрые досуги. С-П. Детство-Пресс. 2003. 26)Соболева Э.В.. Праздники и развлечения в детском саду. 27)Календарные и народные праздники в детском саду. Г.А.Лапшина. Учитель. 2001. 28)Е.А.Дубровская. Ступеньки музыкального развития. М. Просвещение.2003.
--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Выписка из СанПиН 2.4.1.1249-13

11.4. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов.

11.5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 – 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

11.6. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом домой.

11.7. При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 – 4 часа и дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часа, из которых 2 – 2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

11.8. На самостоятельную деятельность детей 3 -7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 – 4 часов.

11.9. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут

11.10. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 30 и 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

11.11. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Мониторинг динамики развития детей по направлениям образовательных областей

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика в МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» осуществляется педагогами (воспитателем, учителем - логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре). Основная задача диагностики - изучить индивидуальные особенности

развития каждого ребенка и наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности; спрогнозировать образовательные мероприятия, направленные на оптимизацию работы с группой воспитанников.

Промежуточные результаты диагностики раскрывают динамику формирования возрастных характеристик воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Данные о результатах диагностики вносятся в Карты развития ребенка с помощью знаков «+» или « - », что означает степень проявления компонента качества.

При оформлении результатов диагностики развития ребенка педагогами используется программный продукт «Электронный мониторинг развития ребенка», разработанный авторским коллективом ДОУ №353.

Периодичность диагностики – два раза в год (промежуточная диагностика во всех возрастных группах – в первой декаде учебного года с 15 по 30 декабря и в конце учебного года с 15 по 31 мая. Результатом диагностики промежуточных результатов достижений является Маршрут индивидуального развития каждого воспитанника, аналитические материалы освоения образовательных областей ООП ДОУ. Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценке его развития как субъекта познания, общения и деятельности, на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидения его поведения в будущем.