

решением
педагогическим советом
принято, номер протокола
16 от 29.08.2016

МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска Какаду»

Утверждено
Заведующей ДОУ
[Подпись]

дата, инициалы



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ МАДОУ ДС № 40
«Какаду»
подготовительная к школе группа
«Почемучка»

срок реализации программы 2016-2017 учебный год

Разработчики:
Назарченко О.В.
Ларшина О.О.

2016г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	5
1.3. Промежуточные планируемые результаты.....	6
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	6
Образовательная область «Познавательное развитие».....	8
Образовательная область «Речевое развитие».....	9
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	10
Образовательная область «Физическое развитие».....	12
2. Содержательный раздел	
2.1. Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 6 до 7 лет.....	14
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	14
Образовательная область «Познавательное развитие».....	15
Образовательная область «Речевое развитие».....	16
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	16
Образовательная область «Физическое развитие».....	18
2.2. Особенности планирования образовательного процесса.....	19
Календарь тематических недель 2016-2017 учебного года.....	20
Мероприятия на 2016-2017 учебный год.....	22
Перспективный план работы с родителями на 2016-2017 учебный год.....	23
Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми данного возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в МАДОУ основной образовательной программы.....	29
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	29
Образовательная область «Познавательное развитие».....	31
Образовательная область «Речевое развитие».....	35
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	37

Образовательная область «Физическое развитие».....	38
2.3. Мониторинг подготовительной группы.....	40
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	40
Образовательная область «Познавательное развитие».....	40
Образовательная область «Речевое развитие».....	41
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	41
Образовательная область «Физическое развитие».....	42
3. Организационный раздел	
3.1. Особенности организации образовательного процесса.....	43
Режим дня	
Холодный период года.....	43
Теплый период года.....	44
3.2. Регламент НОД.....	46
4. Приложение	
4.1. Социальная карта группы.....	48
4.2. Лист здоровья.....	53

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание парциальной программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей подготовительной группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей подготовительной к школе группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

– ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,

– ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

1.3 Промежуточные планируемые результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные

замыслы .

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

- может импровизировать на основе литературных произведений.
- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева,

Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смыслоразличительную роль фонемы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

– может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

– использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

– применяет традиционные техники изображения.

Развитие конструктивной деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

– узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

– различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

– выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

– может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

– умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

– самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

– умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

– способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

– импровизирует под музыку соответствующего характера;

– инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

– исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);

- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;

- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные

замыслы .

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

У детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К

старшему дошкольному возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
 - мягко приземляться;
 - прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
 - с разбега (180 см);
 - в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
 - может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
 - бросать предметы в цель из разных исходных положений;
 - попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
 - метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
 - метать предметы в движущуюся цель;
 - ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
 - плавает произвольно на расстояние 15 м;
 - проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.
- Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):
- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
 - умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;

- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

2.2 Особенности планирования образовательного процесса

План предполагает осуществление 34-х примерных тем (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

Календарь тематических недель

2016-2017 учебный год

№ недели	Дата	Старший дошкольный возраст (5-7л.)
1	1-2 сентября	До свидания, лето!
2	5-9 сентября	Мой дом, мой город
3	12-16 сентября	Урожай
4	19-23 сентября	Краски осени
5	26-30 сентября	Животный мир
6	3-7 октября	Я- человек
7	10-14 октября	Народная культура и традиции
8	17-21 октября	Наш быт
9	24-28 октября	Транспорт
10	31 октября - 4 ноября	Дружба
11	7-11 ноября	Здоровей-ка
12	14-18 ноября	Кто как готовится к зиме
13	21-25 ноября	Здравствуй, Зимушка-зима
14	28 ноября – 2 декабря	Зимующие птицы
15	5-9 декабря	Транспорт
16	12-16 декабря	Город мастеров, профессии
17	19-23 декабря	Зимние забавы
18	26-30 декабря	Новогодний калейдоскоп
	1-10 января	
19	11-13 января	В гостях у сказки
20	16-20 января	Моя семья
21	23-27 января	Этикет
22	30 января - 3 февраля	Азбука безопасности
23	6-10 февраля	Маленькие исследователи

24	13-17 февраля	Быть здоровыми хотим
25	20-24 февраля	Защитники отечества
26	27 февраля – 3 марта	Моя семья
27	6-10 марта	Мамин день
28	13-17 марта	Весна пришла
29	20-24 марта	Этикет
30	27-31 марта	Животный мир
31	3-7 апреля	Встречаем птиц
32	10-14 апреля	Космос, приведем планету в порядок
33	17-21 апреля	Маленькие исследователи
34	24-28 апреля	Комнатные цветы
35	3-5 мая	День Победы
36	8-12 мая	Миром правит доброта
37	15-19 мая	Цветы/насекомые
38	22-26 мая	Животные и птицы жарких стран
39	29-31 мая	Азбука безопасности

Мероприятия на 2016-2017 учебный год.

Тема мероприятия	Форма проведения	Месяц
«1 сентября День знаний»	Праздник	Сентябрь
«День воспитателя и всех дошкольных работников»	Вручение поздравительных открыток	
«Осеннее путешествие»	Музыкально-спортивное развлечение	Октябрь
День матери «Мамочка моя»	Совместный праздник с родителями	Ноябрь
«День народного единства»	Беседа	
«День Героев Отечества в России»	Беседа	Декабрь
«День конституции»	Беседа	
«Здравствуй, Новый год!»	Праздник (аниматоры)	
«Рождественские Святки»	Фольклорный праздник	Январь
«Зимние забавы»	Спортивное развлечение	
«Мы защитники Отечества» (Мама, папа, я – спортивная семья)	Спортивное развлечение	Февраль
«Здравствуй, масленица»	Фольклорный праздник	
«8-е марта - женский день»	Совместный праздник с родителями	Март
22 марта – день Жаворонка	Фольклорный праздник	

«День смеха»	Развлечение	Апрель
«День космонавтики»	Беседа, чтение стихов, конкурс рисунков	
«День Победы»	Торжественный праздник	Май
Выпускной «Скоро в школу»	Праздник	

**Перспективный план работы с родителями
в подготовительной группе на 2016-17 учебный год**

	Активные формы работы с родителями	Цели	Ответственный
Сентябрь			
1.	Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 6-7 лет».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6-7 лет.	Воспитатели
2.	<i>Памятка для родителей</i> «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Психолого – педагогическое просвещение родителей	Воспитатели, психолог
3.	Выставка «Безопасность»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
4.	Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей	Воспитатели
Октябрь			

1.	Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей».	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей	Воспитатели
2.	Осенний праздник для детей «Золотая осень».	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели, Музыкальный руководитель
3.	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Воспитатели
4.	Буклет «права детей», презентация "Права детей".	Формирование у родителей основ социально-правового сознания. Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей.	Воспитатели
Ноябрь			
1.	Консультация «Игры со звуками »	Показать родителям необходимость для ребенка иметь чувственный опыт игр со звуками для успешного овладения грамотой, для подготовки к чтению в школе	Воспитатели
2.	Праздник , посвященный Дню матери	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.	Воспитатели Музыкальный руководитель
3.	Изготовление фотогазеты "Нет моей маме лучше на свете!"	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
4.	Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.	Воспитатели

Декабрь			
1.	Конкурс "Снежинки" изготовление елочных игрушек	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	воспитатели
2.	Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе».	распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.	воспитатели
3.	Консультация "Фитотерапия в период ОРЗ	Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья.	Медицинская сестра воспитатели
4.	Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу».	получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.	Воспитатели
Январь			
1.	Тест «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу? »	Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках подготовки к школе.	Воспитатели
2.	Папка-передвижка "Скоро в школу"	Психолого – педагогическое просвещение родителей.	Психолог
3.	Консультация «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».	Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.	Воспитатели
4.	Буклет для родителей "Правила пожарной безопасности"	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной	Воспитатели

		безопасности.	
Февраль			
1.	Родительское собрание " Вместе с мамой, вместе с папой". Тема "Будем внимательными"	Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению. Повышение педагогической компетентности родителей	Воспитатели , психолог
2.	Семейный проект "Российские войска"	Совместное изготовление стенгазеты для группы, формирование патриотических чувств	Воспитатели
3.	Праздник "День защитника отечества"	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.	Музыкальный руководитель, инструктор по ФК, воспитатели
4.	Буклет "Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет"	Педагогическое просвещение родителей	Воспитатели, психолог
Март			
1.	Выставка творческих работ «Весенняя фантазия ».	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей.	Воспитатели
2.	Развлечения к 8 марта	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.	Музыкальный руководитель, воспитатели
3.	Семинар-практикум «Я готов к школе?»	Уточнить представление родителей о процессе подготовки к обучению грамоте.	Воспитатели, психолог
4.	Консультация врача: «Как предупредить авитаминоз весной».	Повышение педагогической культуры родителей. Предложить ряд витаминов и добавок к пищи	Воспитатели, медсестра

		детей весной.	
Апрель			
1.	Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики.	Реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира.	Воспитатели
2.	Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».	Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников.	Воспитатели
3.	Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д/с и дома.	Воспитатели
4.	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?»	обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста, использовать их в процессе семейного воспитания; способствовать формированию правильного отношения родителей к индивидуальным особенностям своего ребенка.	Воспитатели
Май			
1.	Оформление стенда "Будем помнить подвиги ваши"	Развивать патриотические чувства у детей.	воспитатели
2.	Родительское собрание "До свидания,	Подвести итоги за учебный год, поощрить	Воспитатели

	детский сад"	активных родителей благодарностями	
3.	<i>Фотовернисаж:</i> «Вот и стали мы на год взрослей».	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.	воспитатели
4.	Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»		Воспитатели, муз руководитель, родители

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми данного возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в МАДОУ основной образовательной программы (с учётом части, формируемой участниками образовательных отношений)

Образовательная область «Познавательное развитие»

<p><i>Технологии развивающего обучения:</i></p>	<p>Технологии, опирающиеся на познавательный интерес (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин - В.В. Давыдов)</p> <p>Концептуальные идеи и принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активный деятельностный способ обучения (удовлетворение познавательной потребности с включением этапов деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности) - обучение с учётом закономерностей детского развития - опережающее педагогическое воздействие, стимулирующее личностное развитие (ориентировка на «зону ближайшего развития ребёнка») - ребёнок является полноценным субъектом деятельности.
<p><i>Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности</i></p>	<p align="center">Технологии проблемного обучения</p> <p>Концептуальные идеи и принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками; - целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей; - проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации; - проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям; - проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа,

<p><i>Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности</i></p>	<p>состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.</p> <p style="text-align: center;">Игровые технологии</p> <p>Концептуальные идеи и принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения; - игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности; - постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий; - игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует; - использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины; - цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут; - механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации. <p>Технологии, опирающиеся на социальные инстинкты (И.П. Иванов) (коллективные творческие дела)</p> <p>Концептуальные идеи и принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - идея включения детей в улучшение окружающего мира; - идея соучастия детей в воспитательном процессе; - коллективно – деятельностный подход к воспитанию: коллективное целеполагание, коллективная организация деятельности, коллективное творчество, эмоциональное насыщение жизни, организация соревновательности и игры в жизнедеятельности детей; - комплексный подход к воспитанию; - личностный подход, одобрение социального роста детей.
--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Технологии речевого развития

Развитие диалогического общения (А.Г. Арушанова)

Фундаментальными составляющими проблемы развития речи детей дошкольного возраста, по мнению А.Г. Арушановой, являются диалог, творчество, познание, саморазвитие.

Технология направлена на формирование коммуникативной компетенции, в основе которой способность ребенка наладить общение с окружающими людьми при помощи вербальных и невербальных средств.

Образцы ведения диалога ребенок получает в общении со взрослыми, в процессе которого он обучается внеситуативному общению. Но в общении со взрослым речь ребенка более ситуативна, свернута, чем в общении со сверстниками. Именно общение со сверстниками обеспечивает ребенку развитие подлинной детской речевой самостоятельности.

А.Г. Арушанова отмечает важность целостного подхода к формированию диалогической речи детей дошкольного возраста, полноценный диалог немислим без установления диалогических отношений, без формирования инициативной и активной ответной позиции, партнерских отношений, овладение диалогом невозможно без освоения языка и средств невербальной коммуникации, без воспитания культуры речи.

В технологии «активизирующего общения» программным содержанием обучения выступает «несанкционированная» речевая активность каждого ребенка. При этом каждый сценарий активизирующего общения предусматривает возможности решения разнообразных задач речевого развития дошкольников – развитие лексической стороны речи, формирование грамматического строя языка, воспитание звуковой культуры речи и др.

Сценарии активизирующего общения опираются на классические исследования методики развития

речи (Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова), авторский языковой материал, игровые задания и проблемные ситуации нацелены на активизацию общения детей друг с другом, стимулируют инициативную произвольную речь детей.

В каждом сценарии главным является «неучебная» мотивация детской деятельности – дети не учатся пересказывать сказку, они играют в нее, они не учатся описывать игрушку, а придумывают про нее загадку. Коммуникативная и игровая мотивация таких форм работы, «недисциплинарные» приемы привлечения и удержания внимания детей обеспечивают эмоциональный комфорт каждому ребенку.

Данная технология диалогического типа, неурочная организация обучения родному языку обеспечивает не только эмоциональный комфорт и условия для общения со сверстниками, но и помогает решить разнообразные задачи развития детской речи.

Технология активизирующего обучения речи как средству общения (О.А.Белобрыкина)

По мнению автора технологии, важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, способствующей возникновению желания активно участвовать в речевом общении.

Технология активизирующего обучения речи нацелена на формирование качественной стороны речевой деятельности детей в процессе общения. К основным видам деятельности дошкольника относят игру и общение, следовательно, игровое общение есть тот необходимый базис, в рамках которого происходит формирование и совершенствование речевой активности ребенка.

Лингвистические игры направлены на развитие различных видов речевой активности, позволяют каждому ребенку легко и свободно проявить интеллектуальную инициативу, являющуюся специфическим продолжением не просто умственной работы, а познавательной деятельности, не обусловленной ни практическими нуждами, ни внешней оценкой.

Технологии использования моделирования в речевом развитии детей дошкольного возраста

(Т.А.Ткаченко, М.М.Алексеева, В.И.Яшина и др.)

В дошкольной педагогике моделирование, как наглядно-практический метод, получает все большее распространение, в частности в ознакомлении дошкольников с природой, в процессе развития их речи, усвоении элементарных математических представлений и др. В основе моделирования лежит замещение - возможность переноса значения с одного объекта на другой, возможность репрезентировать одно через другое.

Использование наглядных моделей в процесс обучения детей построению связных высказываний позволяет педагогу целенаправленно формировать навыки использования в речи различных грамматических конструкций, описывать предметы, составлять творческие рассказы. Включение наглядных моделей в процесс обучения речи содействует закреплению понимания значений частей речи и грамматических категорий, развитию понимания логико-грамматических конструкций и целостного речевого высказывания. При этом используемые наглядные модели могут включать стилизованные изображения реальных предметов, символы для обозначения некоторых частей речи (стрелка вместо глагола, волнистая линия вместо прилагательного в моделях предложений и другие); схемы для обозначения основных признаков отдельных видов описываемых предметов, а тех же выполняемых действий по отношению к ним с целью обследования; стилизованные обозначения «ключевых слов» основных частей описательного рассказа.

Применение наглядных моделей в работе над монологической речью детей дошкольного возраста позволяет более успешно обучить детей составлению связного речевого высказывания по заданной или самостоятельно выбранной теме, а также сочинению рассказа по замыслу.

Наиболее распространены в методике обучения пересказу схемы, помогающие ребенку соблюдать последовательность изложения событий, логичность произведения.

В методике формирования навыков описательной речи целесообразно использовать модели, включающие опорные стилизованные картинки, соответствующие основным частям рассказа.

В начале обучения составления описательного рассказа предлагаемая наглядная модель может включать ряд схем, нацеливающих детей на называние основных признаков описываемого предмета.

Наибольшее распространение в обучении детей дошкольного возраста самостоятельному рассказыванию получили схемы составления описательных и сравнительных рассказов, разработанные Т.А.Ткаченко.

Символика помогает детям определить главные признаки игрушки, удержать в памяти последовательность описания и составить описательный рассказ.

Наличие зрительного плана делает детские рассказы четкими, связными, полными, последовательными, поэтому использование моделирования целесообразно при обучении составлению не только описательных, но и повествовательных рассказов.

М.М.Алексеева и В.И.Яшина предлагают использовать абстрактные символы для замещения слов и словосочетаний, стоящих в начале каждой части повествования и рассуждения.

Одним из видов обучения рассказыванию в рамках работы по развитию связной речи детей дошкольного возраста является обучение творческому рассказыванию.

Для составления творческого рассказа с детьми дошкольного возраста целесообразнее всего использовать принцип замещения, когда модели помогают не только наглядно предоставить какой-либо объект, но и видоизменить его, экспериментировать с ним.

Самым распространенным вариантом таких моделей являются Карты В.Я. Проппа.

Карты Проппа отражают функции, наличествующие в каждой сказке. Каждая из представленных в сказке функций помогает малышу разобраться в самом себе и в окружающем его мире людей. В методике развития речи детей дошкольного возраста целесообразность использования Карт Проппа

определяется следующими положениями:

1. Наглядность и красочность их исполнения позволяют ребенку удерживать в памяти гораздо большее количество информации, а значит, и продуктивнее использовать ее при сочинении сказок.

2. Представленные в картах функции являются обобщенными и помогают ребенку абстрагироваться от конкретного поступка, героя, ситуации и прочее, а следовательно, у него интенсивнее развивается абстрактное, логическое мышление.

3. Карты стимулируют развитие внимания, восприятия, фантазии, творческого воображения, волевых качеств, обогащают эмоциональную сферу, активизируют связную речь, обогащают словарь, способствуют повышению поисковой активности, позволяют наладить полноценные взаимоотношения со сверстниками.

4. Сказка обогащает социальный и предметный опыт детей, служит источником комбинаторной способности ума. Сказке, особенно сказке, сочиненной детьми, мы обязаны возможностью разрешения глобальных нравственных противоречий, где всегда побеждает добро.

5. Карты Проппа оказывают неоценимую помощь в сенсорном развитии детей, так как их воздействие распространяется на все органы чувств, включая тактильные анализаторы. Ребенок выступает не просто в роли пассивного наблюдателя, слушателя, а является энергетическим центром творческой деятельности, создателем оригинальных литературных произведений.

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

***Здоровьесбер
егающие
технологии***

Психолого-педагогические технологии,
Концептуальные идеи и принципы:
– обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка

в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;

- обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;
- создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.
- в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления.

Парацентрическая технология (Н.Суртаевой)

Концептуальные идеи и принципы:

- целевые ориентации: переход от педагогики требований к педагогике отношений, гуманно-личностный подход к ребенку, единство обучения и воспитания.
- построение образовательного процесса на основе следующих гуманных направлений: учиться знать, учиться действовать, учиться быть, учиться жить вместе, учить без напряжения с учетом индивидуальных возможностей обучающихся;
- признаки: проектируемость; целостность; осознанность деятельности педагога и обучающегося; самостоятельность деятельности обучающегося в образовательном процессе (60- 90% учебного времени); индивидуализация; предоставление права выбора способа обучения; диагностичность; контролируемость; отказ от традиционной классно-урочной системы; иная функция педагога (организатор, помощник, консультант); эффективность; мобильность; валеологичность; открытость;
- в центре - личность ребёнка, обеспечение комфортности, бесконфликтности и безопасности условий её развития.

Данную технологию можно рассматривать как личностно ориентированную, с точки зрения реализации функции взрослого по отношению к ребёнку, её можно характеризовать как педагогику сотрудничества. Кроме того, её надо рассматривать как особого типа «проникающую» технологию, являющуюся воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей и в той или иной мере входящей во многие современные педагогические технологии.

**Технологии,
основанные
на
коллективн
ом способе
обучения
(В.Дьяченко,
А.Соколов,
А.Ривин,
Н.Суртаева
и др.)**

	<p>Технологии, опирающиеся на социальные инстинкты (И.П. Иванов) (коллективные творческие дела)</p> <p>Концептуальные идеи и принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - идея включения детей в улучшение окружающего мира; - идея соучастия детей в воспитательном процессе; - коллективно – деятельностный подход к воспитанию: коллективное целеполагание, коллективная организация деятельности, коллективное творчество, эмоциональное насыщение жизни, организация соревновательности и игры в жизнедеятельности детей; - комплексный подход к воспитанию; - личностный подход, одобрение социального роста детей.
--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

<p><i>Здоровьесберегающие технологии</i></p>	<p align="center">Учебно-воспитательные технологии</p> <p>Концептуальные идеи и принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей; - мотивация детей к ведению здорового образа жизни, - предупреждение вредных привычек; - обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни; - конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.
--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<p><i>Технологии, основанные на коллективном способе обучения (В.Дьяченко, А.Соколов, А.Ривин, Н.Суртаева и др.)</i></p>	<p style="text-align: center;">Технологии сотрудничества</p> <p>Концептуальные идеи и принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность; - уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретация его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополнительность позиций участников совместной деятельности; - неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности; - диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители; - сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребёнка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в
--	--

практике;

– сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге - фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самостоятельности, самоконтролю.

Проектная технология

Концептуальные идеи и принципы:

– развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;

– особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;

– способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технологию);

– интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;

– завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

2.3. МОНИТОРИНГ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.
2. Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе
3. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в т.ч. изображённым.
4. Может определить базовые эмоциональные состояния партнёров т.ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
5. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор.
6. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.
7. Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого при одевании /раздевании, приёме пищи, выполнении гигиенических процедур.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности , ищет способы определения свойств незнакомых предметов.
2. Знает своё имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, своё близкое окружение.
3. Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России.
4. Может назвать некоторые достопримечательности родного города / поселения.
5. Имеет представления о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи).
6. Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся , земноводных, насекомых
7. Количественный и порядковый счёт в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5).
8. Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками.

9. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.
10. Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на части и составляет целое.
11. Знает временные отношения: день-неделя-месяц, минута-час, последовательность времен года и дней недели.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно и выразительно продекламировать небольшой текст.
2. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы по образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.
3. Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность
4. При необходимости обосновать свой выбор, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия.
2. Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театральной деятельности.
3. Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания.
4. Создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.
5. Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.
6. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие.
7. Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах не сложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.
2. Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами.
3. Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног.
4. Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.
5. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчёта соблюдает интервалы в передвижении.
6. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Особенности организации образовательного процесса

Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Холодный период года

Мероприятия	Время проведения
<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	07.00-08.45
Подготовка к завтраку, завтрак	08.45-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.00
Витаминный завтрак	10.10-10.15
Непосредственно-образовательная деятельность, совместная деятельность, самостоятельная детская деятельность	10.15-10.50
Подготовка к прогулке	10.50-11.00
Прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	11.00 -12.10

Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.10-12.20
Обед	12.20-12.35
Подготовка к дневному сну, сон.	12.35.-15.00
Постепенный подъем, закаливание, гигиенические процедуры	15.00-16.10
Уплотненный полдник	16.10-16.20
Непосредственно-образовательная , совместная деятельность с воспитателем, игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, дополнительное образование.	16.20-17.00
Подготовка к прогулке.	17.00-17.10
Прогулка, уход домой	17.10-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, общественно полезный труд, гигиенические процедуры.	18.30(19.00)-20.45
Ночной сон	20.45(21.00)-06.30 (07.30)

Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
Дома	

Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
В дошкольном упреждении	
Прием детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	06.30(07.00)-08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-08.55
Подготовка к прогулке	08.55-09.05
Прогулка: игры, наблюдения, занятия, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, общественно полезный труд .	09.05-10.30
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.30-11.00
Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, полдник	15.00-15.20
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд	15.20-16.15
Игры. Вечерняя прогулка. Уход детей домой	16.15-18.30 (19.00)
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, общественно полезный труд, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.30 (19.00)-21.00
Ночной сон	21.00-06.30 (07.30)

3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности

	Педагогическое мероприятие	6-7 лет
1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1
2.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	3
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	2
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2
	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)	2
5.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 + 1 (на воздухе)
	Кружковая деятельность (2 половина дня)	Допускается 3 раза в неделю по 30 минут
	Всего	15

Регламент непосредственно образовательной деятельности

Группа «Почемучка», подготовительная к школе (6-7 лет)

Утренняя гимнастика проводится в физкультурном зале - 8.32

День недели	Образовательная область	время
Понедельник	Мир природы	9.00 – 9.30
	Мир музыки	10.30 – 11.00
	Физическая культура	17.00 – 17.30
Вторник	В мире интересностей с Какаду	9.00 – 9.30 (1)
	Первые шаги в математику	9.40 – 10.10(2)
	Изобразительная деятельность	10.20 – 10.50
	Физическая культура	15.35 – 16.05

Среда	<p>Развитие речи</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Мир музыки</p>	<p>9.00 – 9.30</p> <p>9.40 – 10.10</p> <p>10.30 – 11.00</p>
Четверг	<p>Первые шаги в математику</p> <p>Мир социальных отношений</p>	<p>9.00 – 9.30(1)</p> <p>9.40 – 10.10(2)</p> <p>10.20 – 10.50</p>
Пятница	<p>Развитие речи</p> <p>Физическая культура</p>	<p>9.00 – 9.30</p> <p>11.30 – 12.00 (улица)</p>

4. Приложение

4.1. Социальная карта группы

№	Ф. И. ребенка	С кем проживает, количество детей	Возраст и образование родителей	Социальный статус семьи
1.	Алякшин Владислав	Родители, один ребенок	Мама-24, высшее Папа-	неполная
2.	Бердюгин Максим	Родители, 2 детей	Мама-34, высшее Папа-33, высшее	полная
3.	Васильева Владислава	Родители, 2 детей	Мама-33, высшее Папа-34, высшее	полная
4.	Гадыльшин Тимур	Родители, 1 ребенок	Мама-26, среднетехническое Папа-26, среднетехническое	полная
5.	Гончарова Полина	Родители, 2 ребенка	Мама-33, высшее	полная

			Папа-35, высшее	
6.	Горбунов Ярослав	Родители, 3 детей	Мама-35, высшее Папа-38, высшее	полная, многодетная
7.	Дедова Николь	Родители, 1 ребенок	Мама-34, высшее Папа-33, высшее	полная
8.	Дятчин Владимир	Родители, 2 детей	Мама-32, высшее Папа-36, высшее	полная
9.	Ерошкина Валерия	Родители, 2 детей	Мама- Папа-	неполная
10.	Жидких София	Родители, 2 детей	Мама-35, высшее Папа-34, высшее	полная
11.	Кавандиш Анастасия	Родители, 1 ребенок	Мама- , высшее Папа- , высшее	полная
12.	Камалов Никита	Родители , 3 детей	Мама- 31, средне-	полная,

			специальное Папа- 41, средне-специальное	многодетная
13.	Коробков Валерий	Родители, 2 детей	Мама- 40, высшее Папа- 47, высшее	полная
14.	Костылева Полина	Родители, 2 детей	Мама- 31, высшее Папа-35, высшее	полная
15.	Кузнецов Матвей	Родители, 2 детей	Мама- , высшее Папа-	полная
16.	Лоскутов Дмитрий	Родители, 4 детей	Мама- Папа-	полная, многодетная
17.	Маркеева Василиса	Родители, 2 детей	Мама – 31, высшее Папа 34, высшее	
18.	Мишина Анастасия	Родители, 3 детей	Мама-43 Папа- 33	полная, многодетная
19.	Морозов Петр	Родители, 2 детей	Мама-35, высшее	полная

			Папа-37, высшее	
20.	Наруков Богдан	Родители, 3 детей	Мама-31, высшее Папа-37, высшее	полная, многодетная
21.	Нарукова Ульяна	Родители, 3 детей	Мама-31, высшее Папа-37, высшее	полная, многодетная
22.	Наумович Мария	Родители, 1 ребенок	Мама-32, высшее Папа-41, высшее	полная
23.	Рыльских Юрий	Родители, 1 ребенок	Мама-33, высшее Папа- 65, высшее	полная
24.	Саад Хассан Али Захар	Родители, 1 ребенок	Мама- 32, высшее Папа -высшее	неполная
25.	Семикова Анастасия	Родители, 2 детей	Мама-38, высшее Папа- 53, высшее	полная
26.	Словачевсий Артем	Родители, 2 детей	Мама- высшее, 30	полная

			Папа- высшее, 33	
27.	Тимирова Маргарита	Родители, 2 детей	Мама- Папа-	полная
28.	Федорова Ася	Родители, 3 детей	Мама-34, высшее Папа-34, неполное высшее	Полная, многодетная
29.	Федорова Мария	Родители, 4 детей	Мама-41, высшее Папа-43, высшее	полная
30.	Фёклин Алексей	Родители, 2 детей	Мама- 54, высшее Папа- 58, высшее	полная
31.	Шангрикова Варвара	Родители, 1 ребенок	Мама- высшее Папа- высшее	полная

Многодетные:7семей-22%, неполные:3 -10%

4.2. Лист здоровья

Ф.И. ребенка	Год рождения	Рост, вес	Группа здоровья	Физ. группа	Рекомендации родителям
1.Алякшин Владислав	29.07.10		2	основная	набл.педиатра
2.Бердюгин Максим	03.08.10		2	основная	Ортопед, логопед, массаж, закаливание, плавание
3. Васильева Влада	13.08.10	/	1	основная	Закаливание, массаж, плавание
4.Гадыльшин Тимур	16.11.10	113/21,4	2	основная	ортопед
5.Гончарова Полина	07.08.10	/	1	основная	
6.Горбунов Ярослав	30.03.10	120/22,7	2	основная	Наб.лор, закаливание, массаж
7.Дедова Николь	05.08.10	108,5/17,7	2	основная	Наб. ортопед, массаж, бассейн, закаливание
8.Дятчин Владимир	08.12.10	123/21,4	2	основная	Наб. ортопед, массаж, бассейн, закаливание
9. Ерошкина Валерия	31.03.10	123/27,2	1	основная	

10.Жидких София	28.07.10	/	3	основная	Наб.хирург, логопед, массаж, бассейн, закаливание
11.Кавандиш Анастасия	18.02.10	/	1	основная	
12..Камалов Никита	08.10.10	119/20,7	2	основная	
13 Коробков Валерий	28.01.11	121/21,7	2	основная	Кардиолог, ортопед, массаж, бассейн, закаливание
14.Костылёва Полина	01.10.10	115/20	2	основная	
15.Кузнецов Матвей	29.09.10	117/22,2	3	Подготовит.	ЛОР, аллерголог, дерматолог, массаж, бассейн, закаливание
16.Лоскутов Дмитрий	17.03.10	118,5/22,6	1	основная	Массаж, бассейн, закаливание
17.Маркеева Василиса	26.02.11	110/18,2	2		
17.Мишина Анастасия	18.10.10	104/18,7	5	специальная	Невролог, ортопед, массаж, бассейн, закаливание
19.Морозов Петр	16.08.10	109/16,5	2	основная	Кардиолог, ортопед, массаж, бассейн, закаливание
20.Наруков Богдан	04.08.10	121/20,4	2	основная	Ортопед, логопед, массаж,

					закаливание, плавание
21.Нарукова Ульяна	04.08.10	114/18	2	основная	Хирург, логопед, массаж, закаливание, плавание
22.Наумович Мария	16.06.10	/	2	основная	Кардиолог, ортопед, массаж, бассейн, закаливание
23.Рыльских Юрий	12.12.10	116,5/19,4	2	основная	Ортопед, массаж, закаливание, плавание
24. Саад Хассан Али Захар	11.05.10	/	1	основная	
25.Семикова Анастасия	31.03.10	120/25,3	1	основная	
26.Словачевский Артем	17.06.10	119/20,8	2	основная	кардиолог
27.Тимирова Маргарита	19.05.10	115/20,4	1	основная	
28 .Федорова Ася	02.08.10	118/18,9	2	основная	Кардиолог, ортопед, массаж, бассейн, закаливание
29. Федорова Мария	12.02.10	126/25,9	1	основная	
30.Фёклин Алексей	15.11.10	115/19,4	2	основная	Кардиолог, ортопед,

					массаж, бассейн, закаливание
31.Шангрикова Варвара	12.02.11	/	2	основная	Кардиолог, лор, массаж, бассейн, закаливание